

Przeciw wykluczeniu

Nie będziemy, przynajmniej na razie, płacić więcej za podróż miejską komunikacją. Projekt uchwały w tej sprawie został odrzucony głosami radnych Prawa i Sprawiedliwości. – Zdecydowała polityka, która może doprowadzić do zrujnowania budżetu miasta – skwitował wynik głosowania wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

str. 3

W czym jesteśmy gorsi?

Jak najszybszego ogłoszenia i rozstrzygnięcia przetargu na remont ul. Zgodnej i Piwnej domagają się mieszkańcy. – Płacimy podatki, chcemy godnie żyć. Obiecano nam odtworzenie nawierzchni po pracach Wodociągów i co? – mówili podczas październikowej sesji rady miejskiej. Tymczasem miasto nie ma pieniędzy. – Mogę zapewnić, że ogłosimy przetarg w przyszłym roku – stwierdził wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

str. 4

UWAGA, CZYTELNICY
Następne wydanie
„7 Dni”
w piątek,
18 listopada 2022

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK

7

ISSN 1895-8451

DNI

NR 840 PIĄTEK – CZWARTEK 4-17 LISTOPADA 2022

NAKŁAD 10 000

Na grobach bliskich...

Fot. Szymon Wykrota



str. 6

REKLAMA

POCZTA NIEMIECKA DEUTSCHE POST DHL POSZUKUJE PRACOWNIKÓW
LISTONOSZ(KA), KURIER(KA)

LUBISZ NOWE WYZWANIA I NIE BOISZ SIĘ PRACY? TA OFERTA JEST DLA CIEBIE!

Twoje zadania: Doręczanie przesyłek pocztowych (listy i paczki) na terenie miast Wiesbaden, Darmstadt, Frankfurt nad Menem i okolicach.

Twój profil:

- Ukończone 18 lat
- Prawo jazdy kat. B
- Podstawowa znajomość języka niemieckiego
- Dobra sprawność fizyczna
- Zaangażowanie, miłe usposobienie, niekaralność

Rekrutacja bezpośrednio u pracodawcy. Bez pośredników i prowizji!!!

Stawka godzinowa:
Listonosz, kurier 14,84 € (= 2500 € brutto/mies.)
Rodzaj zatrudnienia:
UMOWA O PRACĘ NA PEŁNY ETAT

Spotkanie rekrutacyjne:
26.11.2022r. godz. 9.00-15.00
Hotel Europejski, ul. J. Słowackiego 11, Radom
Kontakt (w języku polskim): telefon: +49 1737944599
e-mail: szymon.janczyk@deutschepost.de

AUTOPROMOCJA

REKLAMA

rekord
RODZIME RADIO
NA 106.2 FM!



rhm
radomskie hale mięsne

*Zawsze bezpieczne
i udane zakupy!*



Dzieje się!



Piątek, 4 listopada

→ **Spotkanie z Michałem Witkowskim.** Miejska Biblioteka Publiczna (ul. Piłsudskiego 12) zaprasza o godz. 17 na spotkanie z Michałem Witkowskim – laureatem Paszportu „Polityki” i Nagrody Literackiej Gdynia, nominowanym do Nagrody „Nike”, autorem głośnego „Lubiewa”. Mowa będzie także o najnowszej książce Witkowskiego – „Tango. Czarny kryminał retro”. Wstęp wolny.

→ **Finisaż i koncert.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza o godz. 18 na finisaż



wystawy Ewy Banaszczyk „M”. Finisaż będzie połączony z koncertem zespołu 19 Wiosen, który rozpocznie się o godz. 19. 19 Wiosen w 2022 roku to instrumentalno-wokalny sekstet. Ostatnia ich płyta „Nów” wydana na CD w październiku 2021, miała swoją premierę na płycie winylowej w ZIMA RECORDS latem 2022 roku. To album koncepcyjny, który w swym założeniu ma zamknąć pierwszą fazę w historii projektu. W pojęciu zespołu faza ta obejmuje lata 1993-2021. Wstęp płatny.

→ **Finisaż i koncert.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza o godz. 18 na finisaż

Sobota, 5 listopada

→ **Gielda minerałów i biżuterii.** W sobotę i niedzielę w godz. 10-18 w hali MOSiR-u przy ul. Narutowicza wystawcy prezentują nie tylko minerały, ale także skamieniałości, biżuterię, meteoryty, bursztyny, kości dinozaurów i kamienie szlachetne. Można będzie także skorzystać z wiedzy geologów, dowiedzieć się szczegółów na temat własnych znalezisk czy zdobyć wiedzę o pochodzeniu minerałów i powstawaniu skamieniałości! Gieldzie Minerałów i w sobotę, i w niedzielę towarzyszyć będzie Jungle Bazaar. Kupimy przede wszystkim zielone rośliny ozdobne, palmy, rośliny egzotyczne i sukulenty. Wstęp na Jungle Bazaar jest bezpłatny. Za wstęp na Gieldę Minerałów trzeba zapłacić – bilet normalny 15 zł, ulgowy 10 zł (emeryci, renciści, młodzież do

18. roku życia). Za darmo wejdą zorganizowane wycieczki i grupy szkolne oraz dzieci do 5 lat. Bilety do kupienia w kasach w dniu wydarzenia lub online za pośrednictwem strony: <https://ticketpo.online>.

→ **Koncert Marka Chodackiego.** Z cyklu „Zanim nadleżą samoloty...” Dom Kultury „Idalin” zaprasza o godz. 18.30 na koncert Marka Chodackiego, wykonawcy muzyki autorskiej niosącej liryczny, finezyjny przekaz i melodyjne brzmienie akustycznej gitary w tle. Muzyka, którą tworzy, charakteryzuje się ogromną dozą wrażliwości, podpartą z jednej strony rytmicznym, bluesowym szarpnięciem, a z drugiej nostalgiczną, kojącą balladą. Gitarzysta i wokalista od urodzenia związany z Radomiem, uczestnik wielu radomskich projektów muzycznych, m.in. GobbleDiGook, Pojemność Zero Pięć, The Crunch. Wstęp biletowany: 20 zł od osoby.

Niedziela, 6 listopada

→ **Bajkowa Niedziela.** Resursa Obywatelska zaprasza najmłodszych na kolejną odsłonę cyklu „Bajkowe niedziele”. Tym razem, o godz. 11, będzie można zobaczyć film familijny „Rocca zmienia świat”. To historia zabawnej i odważnej dziewczynki o imieniu Rocca, która dzieciństwo – ze względu na pracę ojca – spędza w towarzystwie astronautów. Gdy tylko pojawia się taka potrzeba, bohaterka filmu pomaga potrzebującym i z niekończącym się optymizmem zjednuje ludzi wokół siebie. Produkcja dedykowana jest dzieciom w wieku od 8 lat. Czas trwania filmu to ok. 100 minut. Tradycyjnie po seansie Resursa zaprosi na warsztaty kreatywne. Cena biletu to 10 zł. Wejściówki można nabywać w kasie instytucji i online na biletyna.pl



→ **Wieczorek taneczny.** Dom Kultury „Idalin” zaprasza o godz. 17 na wieczorek taneczny w Klubie Seniora. Do tańca przygrywa zespół Faxter. Wstęp płatny – 18 zł od osoby. W cenie biletu kawa i herbata.

NIKA

Śladami muzykantów

Na spotkanie z prof. Andrzejem Bieńkowskim i potańcówką zaprasza dziś (piątek, 4 listopada) o godz. 18 Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr”.

„Trzymałem węża w garści. Śladami muzykantów” – to tytuł najnowszej książki prof. Andrzeja Bieńkowskiego, która opowiada o ostatniej generacji wiejskich muzykantów, ich obyczajach i muzyce. Podczas spotkania w Kawiarni Artystycznej (ul. Parkowa 1) autor opowie o odchodzeniu kultury wsi, w tym wsi ziemi radomskiej, spróbuje przeanalizować przyczyny jej zaniku oraz opowie o jej wyjątkowości i oryginalności. Rozmowę poprowadzi Paweł Błach. Po rozmowie zagra do tańca kapela Henryka Gwiazdy.

Andrzej Bieńkowski (ur. 1946 r.) to artysta malarz, etnograf, profesor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Autor książek: „Ostatni wiejski muzykanci – ludzie, obyczaje, muzyka”, „Sprzedana muzyka”, „1000 kilometrów muzyki. Warszawa – Kijów”, „Trzymałem węża w garści. Śladami muzykantów” oraz 15 publikacji w serii „Muzyka Odnaleziona”. Od 1980 roku, w trakcie swoich wypraw na wieś zgromadził imponujące prywatne archiwum etnograficzne, zawierające tysiące nagrań audio, wideo oraz zdjęć z Polski, Ukrainy i Białorusi.

W 2007 roku wspólnie z żoną Małgorzatą założył wydawnictwo Muzyka Odnaleziona (obecnie WMO), poświęcone muzyce wiejskiej. W 2012 roku powstała fundacja Muzyka Odnaleziona, której jest fundatorem. Współpracuje z Polskim Radiem. Laureat nagrody im. Oskara Kolberga w 1995 roku i Nagrody im. Cypriana Kamila Norwida w 2008. W 2014 roku otrzymał za swoją działalność Srebrny Medal Gloria Artis.

Spotkanie literackie – wstęp wolny. Potańcówka – 10 zł; bilet dostępny na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru (płatność tylko gotówką).

CT

Goście teatru

Teatry z całego kraju znów w Resursie. Dzisiaj (piątek, 4 listopada) będzie można zobaczyć Teatr Parabuch z Warszawy.

Na scenę Resursy Obywatelskiej powraca cykl „Goście Teatru Resursa”, w ramach którego radomscy widzowie mogą oglądać spektakle formacji amatorskich z całego kraju. 4 listopada o godz. 18 będzie można zobaczyć Teatr Parabuch z Warszawy w spektaklu „Staromodna komedia” Aleksieja Arbusowa. To romantyczna opowieść o późnej miłości. Rzecz dzieje się w Rydze. On – naczelnik lekarz w sanatorium, ona – niesforna pensjonariuszka... Przedstawienie wyreżyserowali Ryszard Jakubisiak i Patryk Kozłowski.

Parabuch to jeden z najstarszych teatrów amatorskich w kraju. Zespół skupia dorosłych różnych profesji – mi-

łośników teatru, którzy obok pracy zawodowej mają czas i ochotę zajmować się niełatwą sztuką aktorską. Grupa ma w swym dorobku sto premier, głównie komedii.

Wstęp na przedstawienie jest płatny. Bilety w cenie 10 zł dostępne w kasie Resursy Obywatelskiej oraz online na biletyna.pl.

W ramach cyklu „Goście Teatru Resursa” radomscy widzowie mogą oglądać te zespoły teatru amatorskiego, offowego z Polski, z którymi aktorzy Teatru Resursa zetknęli się na ogólnopolskich przeglądach i festiwalach teatralnych.

CT

Wieczór chopinowski

Koncert fortepianowy e-moll Fryderyka Chopina w wykonaniu Marcina Wieczorka i Radomskiej Orkiestry Kameralnej zabrzmiał w Narodowe Święto Niepodległości.

Koncert fortepianowy Chopina łączy w sobie dwa żywioły: czystą grę i pełną wyrazu poetykę, wirtuozerię i romantyczność. Koncert fortepianowy e-moll odznacza się rozbudowaną, jak na utwory koncertowe wielkiego kompozytora, partią orkiestry. Melodyka jest tu mniej ornamentalna, a bardziej płynna, rysunek bardzo szlachetny i klarowny, pierwiastek wirtuozowski silnie wyeksponowany, ale nie w stopniu przytłaczającym logikę konstrukcji. Z okazji 104. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości,



Fot. archiwum cozadziei.pl

tę przenikniętą polską duszą muzykę reprezentuje prawdziwy wirtuoz fortepianu, radomianin Marcin Wieczorek, uczestnik XVIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina.

Marcin Wieczorek ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Zwycięzca konkursu im. Teodora Leszytyckiego w Hamburgu w 2020 roku,

laureat m.in. pierwszej nagrody w konkursie La Palma d'Oro w 2019, pierwszej nagrody w konkursie na Indiana University w Stanach Zjednoczonych w 2018, pierwszy polski laureat w konkursie George'a Enescu w Bukareszcie w 2021, laureat pierwszej nagrody na Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim w Rzeszowie w 2014.

Występował w Stanach Zjednoczonych, Emiratach Arabskich, Niemczech, Włoszech, Hiszpanii, Austrii, Szwajcarii, Czechach, na Węgrzech, w Chorwacji, Rumunii i Polsce. Nagrywał dla Telewizji Polskiej i Polskiego Radia. Laureat wielu stypendiów artystycznych, w tym programu „Młoda Polska” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, stypendium Prezydenta Miasta Bydgoszczy i stypendium Prezydenta Miasta Radomia.

Początek koncertu w piątek 11 listopada o godz. 18. Cena biletu 10 zł.

CT

REKLAMA

spotem Radom

<p>Śmietana do zup i sosów 18% 200g Rolmlec</p>  <p>2,39 1kg/11,95zł</p>	<p>Jogurt naturalny 200g Figand</p>  <p>1,19 1kg/5,95zł</p>	<p>Sok pomarańczowy 1l karton Hortex Sok pomarańczowy 1l pet Hortex</p>  <p>4,29 1l/4,29zł</p>
<p>Szynkowa 1kg Wędliny od Zawsze</p>  <p>21,99</p>	<p>Ser Gouda, Edamski, Zamojski 100g Rolmlec</p>  <p>3,29 100g/3,29zł</p>	<p>Kiełbasa podwawelska 1kg Wędliny od Zawsze</p>  <p>19,99</p>

POLECAMY OD 26.10-08.11.22

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Roksana Chalabry, Łukasz Kościelniak, Katarzyna Kurek,
Maciej Kwiatkowski, Michał Nowak, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Emerytura dla stulotka

Świadczenie honorowe dla seniorów, którzy ukończyli sto lat od 1 marca wynosi 4 944,79 zł brutto. Na Mazowszu jest ich prawie pół tysiąca.

Każda osoba, która ukończyła sto lat, ma prawo do świadczenia honorowego. Jego wysokość może być jednak różna. Wszystko zależy od tzw. kwoty bazowej, która obowiązuje w dniu setnych urodzin seniora. Od 1 marca 2022 do końca lutego 2023 r. świadczenie honorowe wynosi 4 tys. 944,79 zł brutto.

– Raz przyznana „dodatkowa emerytura” nie ulega zmianie i jest wypłacana do końca życia w tej samej wysokości – informuje Wojciech Ściwarski, regionalny rzecznik prasowy ZUS woj. mazowieckiego.

Świadczenie wypłacane jest z urzędu, co miesiąc wraz z emeryturą czy rentą. Honorową premię może również otrzymać stulotek, który nie pobiera świadczenia emerytalno-rentowego z ZUS lub innego organu emerytalnego, ale wówczas niezbędne jest złożenie wniosku w ZUS-ie.

Świadczenie honorowe w woj. mazowieckim otrzymują 443 osoby. W samej Warszawie jest 340 stulotków. Oddział ZUS w Radomiu z kolei wypłaca dodatkową emeryturę 28 osobom, w tym 24 kobietom. Najstarszą osobą w województwie jest mieszkanka Warszawy, która w styczniu 2023 będzie obchodziła swoje 110. urodziny. Znaczącą większość osób, które ukończyły sto lat stanowią kobiety.

CT

Przeciw wykluczeniu

– PiS zapomniał o Radomiu. Najpierw pozbawił nas budynku dworca PKS, skazując dzieci i seniorów na marznięcie, a teraz zabiera nam spółkę, dzięki której Radom był połączony z powiatami – przekonywał w poniedziałek Patryk Fajdek, wiceprzewodniczący Nowej Lewicy w Radomiu.

• LUKASZ KOŚCIELNIAK

31 października spółka PKS Radom zakończyła działalność, czyli realizowanie przewozów. Państwowa Komunikacja Samochodowa w Radomiu wniosek o upadłość złożyła na początku października. Powód? Niewypłacalność spółki i niemożność regulowania płatności. Swoje zadłużenie radomski PKS oszacował na ponad 2 mln zł, ale prawdopodobnie się zwiększy. Trzeba było zwolnić ponad 80 osób, a codzienne połączenia do szkoły czy pracy stracili mieszkańcy podradomskich gmin. Wcześniej, w 2019 roku, prywatna osoba kupiła budynek dworca PKS, przez co pasażerowie zostali pozbawieni m.in. poczekalni.

– Radomski dworzec PKS jest symbolem rządu. Tego, jak rząd porzucił mieszkańców regionu radomskiego. PiS zapomniał o Radomiu – najpierw pozbawił nas budynku, skazując dzieci i seniorów na marznięcie, a teraz zabiera nam spółkę, dzięki której Radom był połączony z powiatami – przekonywał w poniedziałek dziennikarz Patryk Fajdek, wiceprzewodniczący Nowej Lewicy w Radomiu.

Bogdan Barszczyński, członek zarządu miejskiego Nowej Lewicy zauważył, że działania ekipy rzą-



Fot. Szymon Wykoma

dzającej i wojewody mazowieckiego przyczyniają się do degradacji byłego miasta wojewódzkiego oraz do znacznego obniżenia komfortu podróży. – Nie podjęto próby uporządkowania chaosu organizacyjnego, związanego z zatrzymaniem się autobusów i busów komunikacji regionalnej, międzymiastowej czy międzynarodowej w wielu miejscach na terenie miasta – stwierdził. Jego zdaniem upadłość PKS Radom to

cios wymierzony w podróżujących, szczególnie w młodzież dojeżdżającą do szkół i uczelni, pracowników zatrudnionych na terenie miasta, dojeżdżających do lekarzy specjalistów, do szpitali oraz w uboższą część społeczeństwa Radomia i regionu: – Wszyscy wiedzieli, że jest taka sytuacja, ale nikt ze strony rządzących, wojewody mazowieckiego i prezydenta Radomia nie podjął konkretnych działań w zakresie ura-

owania tego przedsiębiorstwa na rzecz społeczności.

Upadek spółki PKS Radom to ogromny problem dla mieszkańców podradomskich gmin, którzy stracą możliwość dojazdu do Radomia. – Prawo i Sprawiedliwość idąc do wyborów obiecywało, że zostaną przywrócone połączenia do małych miejscowości i miast. Tak się jednak nie stało; tych przejazdów nie ma i raczej nie będzie. Miały być dopłaty do autobusów i też ich nie ma. Po raz kolejny nas oszukali – twierdzi Daniel Oliszewski, sekretarz zarządu mazowieckiego Nowej Lewicy.

Nowa Lewica proponuje rozwiązania, które w przyszłości mogą uchronić przedsiębiorstwa komunikacyjne przed upadkiem, a także pomóc w przywróceniu połączeń. – Ministerstwo Infrastruktury powinno mieć narzędzia do kontroli organizacji transportu publicznego, niewykorzystane środki z Funduszu Rozwoju Przejazdów Autobusowych powinny być w całości przekierowane na rozwój transportu publicznego. Do tego jasna i klarowna taryfa oraz siatka połączeń, do tego połączenie ulg kolejowych i autobusowych. To już powinno się wydarzyć – wyliczał Michał Skoczylas, członek Rady Miejskiej Nowej Lewicy w Radomiu.

Członkowie ugrupowania zaapelowali do władz rządowych i samorządowych o przywrócenie połączeń autobusowych oraz przeciwdziałanie wykluczeniu komunikacyjnemu.

Protestu nie będzie

Pracownicy Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacji dostali od listopada podwyżki.

Pracownicy radomskiego MPK zapowiadali akcję protestacyjną – ich zdaniem zarabiali za mało. Kilka dni temu zarząd spółki podpisał porozumienie z szefami związków zawodowych w sprawie podwyżek.

Dokument zakłada wzrost wynagrodzeń o 2 zł brutto do stawki godzinowej dla kierowców i pozostałych pracowników wynagradzanych według stawki godzinowej oraz o 320 zł brutto dla pracowników na stanowiskach nierobotniczych. Strony ustaliły, że kolejne rozmowy w sprawie podwyżek odbędą się w marcu 2023 roku.

Zarząd spółki podziękował stronie związkowej za merytoryczny dialog.

CT

Bez wsparcia

Radom nie dostanie ani złotówki z Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych. Wnioskowaliśmy o 88 mln zł.

W ramach Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych do podziału było blisko 5 mld zł. Pieniądze można było przeznaczyć na budowę lub modernizację infrastruktury drogowej, elektroenergetycznej czy wodno-kanalizacyjnej. O wsparcie starał się także Radom – wnioskował o 88 mln zł na strefę przemysłową na Potkanowie. Miało, bowiem już wiadomo, że tych pieniędzy nie dostanie.

– My nie otrzymaliśmy żadnych środków, natomiast Stalowa Wola, czyli miasto z budżetem trzykrotnie mniejszym niż Radom, otrzymało aż 450 mln zł. To jest decyzja stricte polityczna. To niemoralne. To jest wręcz hańba dla radnych i parlamentarzystów Prawa i Sprawiedliwości – uważa wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

Do sprawy w ubiegłopiątkowej

EK



Z głębokim żalem i smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

śp. Lucyny Wiśniewskiej

Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego
Dyrektora PSSE w Radomiu, która odeszła
w tragicznych okolicznościach.

Wszystkim, których dotknęła Jej śmierć, składamy wyrazy
współczucia, łącząc się w bólu w tych trudnych chwilach.

Dyrektor PSSE w Żyrardowie
wraz z pracownikami

REKLAMA

NIE PRZEPLACAJ! rekord TAXI **2zł km / 8zł trzaśnięcie**
48 389 80 80

Emerytura dla stulotka

Świadczenie honorowe dla seniorów, którzy ukończyli sto lat od 1 marca wynosi 4 944,79 zł brutto. Na Mazowszu jest ich prawie pół tysiąca.

Każda osoba, która ukończyła sto lat, ma prawo do świadczenia honorowego. Jego wysokość może być jednak różna. Wszystko zależy od tzw. kwoty bazowej, która obowiązuje w dniu setnych urodzin seniora. Od 1 marca 2022 do końca lutego 2023 r. świadczenie honorowe wynosi 4 tys. 944,79 zł brutto.

– Raz przyznana „dodatkowa emerytura” nie ulega zmianie i jest wypłacana do końca życia w tej samej wysokości – informuje Wojciech Ściwarski, regionalny rzecznik prasowy ZUS woj. mazowieckiego.

Świadczenie wypłacane jest z urzędu, co miesiąc wraz z emeryturą czy rentą. Honorową premię może również otrzymać stulotek, który nie pobiera świadczenia emerytalno-rentowego z ZUS lub innego organu emerytalnego, ale wówczas niezbędne jest złożenie wniosku w ZUS-ie.

Świadczenie honorowe w woj. mazowieckim otrzymują 443 osoby. W samej Warszawie jest 340 stulotków. Oddział ZUS w Radomiu z kolei wypłaca dodatkową emeryturę 28 osobom, w tym 24 kobietom. Najstarszą osobą w województwie jest mieszkanka Warszawy, która w styczniu 2023 będzie obchodziła swoje 110. urodziny. Znaczącą większość osób, które ukończyły sto lat stanowią kobiety.

CT

Przeciw wykluczeniu

– PiS zapomniał o Radomiu. Najpierw pozbawił nas budynku dworca PKS, skazując dzieci i seniorów na marznięcie, a teraz zabiera nam spółkę, dzięki której Radom był połączony z powiatami – przekonywał w poniedziałek Patryk Fajdek, wiceprzewodniczący Nowej Lewicy w Radomiu.

• LUKASZ KOŚCIELNIAK

31 października spółka PKS Radom zakończyła działalność, czyli realizowanie przewozów. Państwowa Komunikacja Samochodowa w Radomiu wniosek o upadłość złożyła na początku października. Powód? Niewypłacalność spółki i niemożność regulowania płatności. Swoje zadłużenie radomski PKS oszacował na ponad 2 mln zł, ale prawdopodobnie się zwiększy. Trzeba było zwolnić ponad 80 osób, a codzienne połączenia do szkoły czy pracy stracili mieszkańcy podradomskich gmin. Wcześniej, w 2019 roku, prywatna osoba kupiła budynek dworca PKS, przez co pasażerowie zostali pozbawieni m.in. poczekalni.

– Radomski dworzec PKS jest symbolem rządu. Tego, jak rząd porzucił mieszkańców regionu radomskiego. PiS zapomniał o Radomiu – najpierw pozbawił nas budynku, skazując dzieci i seniorów na marznięcie, a teraz zabiera nam spółkę, dzięki której Radom był połączony z powiatami – przekonywał w poniedziałek dziennikarzy Patryk Fajdek, wiceprzewodniczący Nowej Lewicy w Radomiu.

Bogdan Barszczyński, członek zarządu miejskiego Nowej Lewicy zauważył, że działania ekipy rzą-



Fot. Szymon Wykoma

dzającej i wojewody mazowieckiego przyczyniają się do degradacji byłego miasta wojewódzkiego oraz do znacznego obniżenia komfortu podróży. – Nie podjęto próby uporządkowania chaosu organizacyjnego, związanego z zatrzymaniem się autobusów i busów komunikacji regionalnej, międzymiastowej czy międzynarodowej w wielu miejscach na terenie miasta – stwierdził. Jego zdaniem upadłość PKS Radom to

cios wymierzony w podróżujących, szczególnie w młodzież dojeżdżającą do szkół i uczelni, pracowników zatrudnionych na terenie miasta, dojeżdżających do lekarzy specjalistów, do szpitali oraz w uboższą część społeczeństwa Radomia i regionu: – Wszyscy wiedzieli, że jest taka sytuacja, ale nikt ze strony rządzących, wojewody mazowieckiego i prezydenta Radomia nie podjął konkretnych działań w zakresie ura-

townia tego przedsiębiorstwa na rzecz społeczności.

Upadek spółki PKS Radom to ogromny problem dla mieszkańców podradomskich gmin, którzy stracą możliwość dojazdu do Radomia. – Prawo i Sprawiedliwość idąc do wyborów obiecywało, że zostaną przywrócone połączenia do małych miejscowości i miast. Tak się jednak nie stało; tych przejazdów nie ma i raczej nie będzie. Miały być dopłaty do autobusów i też ich nie ma. Po raz kolejny nas oszukali – twierdzi Daniel Oliszewski, sekretarz zarządu mazowieckiego Nowej Lewicy.

Nowa Lewica proponuje rozwiązania, które w przyszłości mogą uchronić przedsiębiorstwa komunikacyjne przed upadkiem, a także pomóc w przywróceniu połączeń. – Ministerstwo Infrastruktury powinno mieć narzędzia do kontroli organizacji transportu publicznego, niewykorzystane środki z Funduszu Rozwoju Przejazdów Autobusowych powinny być w całości przekierowane na rozwój transportu publicznego. Do tego jasna i klarowna taryfa oraz siatka połączeń, do tego połączenie ulg kolejowych i autobusowych. To już powinno się wydarzyć – wyliczał Michał Skoczylas, członek Rady Miejskiej Nowej Lewicy w Radomiu.

Członkowie ugrupowania zaapelowali do władz rządowych i samorządowych o przywrócenie połączeń autobusowych oraz przeciwdziałanie wykluczeniu komunikacyjnemu.

Protestu nie będzie

Pracownicy Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacji dostali od listopada podwyżki.

Pracownicy radomskiego MPK zapowiadali akcję protestacyjną – ich zdaniem zarabiali za mało. Kilka dni temu zarząd spółki podpisał porozumienie z szefami związków zawodowych w sprawie podwyżek.

Dokument zakłada wzrost wynagrodzeń o 2 zł brutto do stawki godzinowej dla kierowców i pozostałych pracowników wynagradzanych według stawki godzinowej oraz o 320 zł brutto dla pracowników na stanowiskach nierobotniczych. Strony ustaliły, że kolejne rozmowy w sprawie podwyżek odbędą się w marcu 2023 roku.

Zarząd spółki podziękował stronie związkowej za merytoryczny dialog.

CT

Bez wsparcia

Radom nie dostanie ani złotówki z Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych. Wnioskowaliśmy o 88 mln zł.

W ramach Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych do podziału było blisko 5 mld zł. Pieniądze można było przeznaczyć na budowę lub modernizację infrastruktury drogowej, elektroenergetycznej czy wodno-kanalizacyjnej. O wsparcie starał się także Radom – wnioskuje o 88 mln zł na strefę przemysłową na Potkanowie. Miało, bowiem już wiadomo, że tych pieniędzy nie dostanie.

– My nie otrzymaliśmy żadnych środków, natomiast Stalowa Wola, czyli miasto z budżetem trzykrotnie mniejszym niż Radom, otrzymało aż 450 mln zł. To jest decyzja stricte polityczna. To niemoralne. To jest wręcz hańba dla radnych i parlamentarzystów Prawa i Sprawiedliwości – uważa wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

Do sprawy w ubiegłopiątkowej

EK



Z głębokim żalem i smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

śp. Lucyny Wiśniewskiej

Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego
Dyrektora PSSE w Radomiu, która odeszła
w tragicznych okolicznościach.

Wszystkim, których dotknęła Jej śmierć, składamy wyrazy
współczucia, łącząc się w bólu w tych trudnych chwilach.

Dyrektor PSSE w Żyrardowie
wraz z pracownikami

REKLAMA

NIE PRZEPLACAJ! rekord TAXI **2zł km / 8zł trzaśnięcie**
48 389 80 80

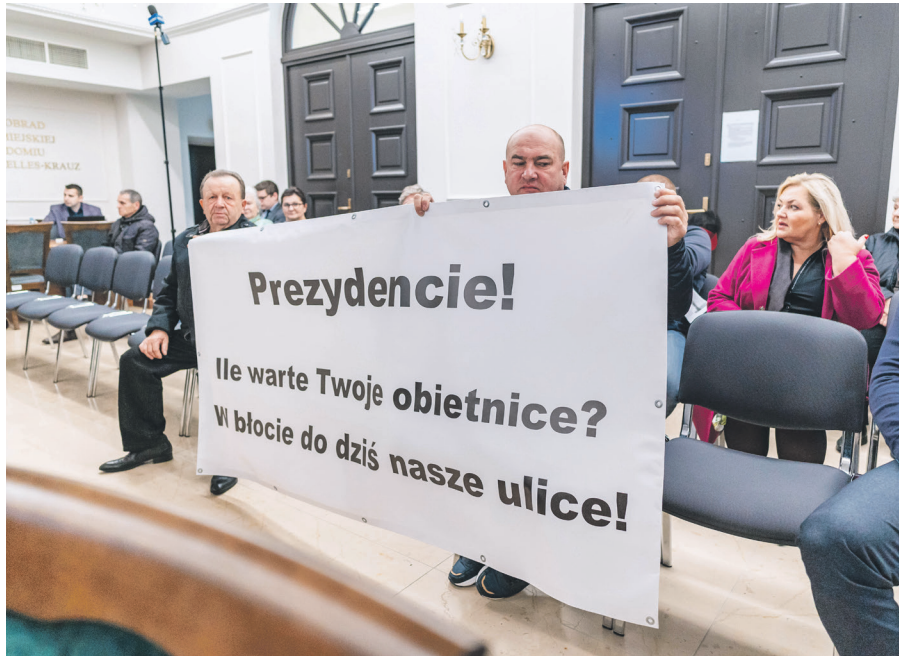
W czym jesteśmy gorsi?

Jak najszybszego ogłoszenia i rozstrzygnięcia przetargu na remont ul. Zgodnej i Piwnej domagają się mieszkańcy. – Płacimy podatki, chcemy godnie żyć. Obiecано nam odtworzenie nawierzchni po pracach Wodociągów i co? – mówili podczas październikowej sesji rady miejskiej. Tymczasem miasto nie ma pieniędzy. – Mogę zapewnić, że ogłosimy przetarg w przyszłym roku – stwierdził wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

● LUKASZ KOŚCIELNIAK

Przypomnijmy: od wielu miesięcy ulice Zgodna i Piwna są rozkopane. Wcześniej prace prowadziły tu Wodociągi Miejskie, a po ich zakończeniu drogi miały zostać wyremontowane. Pierwszy przetarg Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji unieważnił, bo oferty przekraczały zaplanowany budżet. Niestety, także drugi zakończył się fiaskiem. MZDiK oszacował inwestycję na 5 mln 990 tys. zł, a najtańsza oferta opiewała na 9,5 mln zł. Miasto zdecydowało, że kolejny przetarg zostanie ogłoszony w przyszłym roku. To wywołało obawy, że miasto straci 2,1 mln zł z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Mieszkańcy przyszli więc 24 października na sesję rady miejskiej.

– Widzimy konflikt i wymianę zdań na linii PO-PiS, kto jest winny tej sytuacji. Chcę zaznaczyć, że ładnie odbijecie piłeczkę, ale to nas nie interesuje. Nie interesuje nas polityka. Zgodna i Piwna w 50 proc. nie mają kanalizacji; mieszkańcy muszą mieć przydomowe szamba. To wstyd, żeby w XXI wieku tak wyglądała rzeczywistość w dużym mieście – mówił podczas sesji, Łukasz Kacprzak, jeden z mieszkańców ul. Piwnej. – Nie możemy dojechać do domu po deszczu, chodzimy



piśmie z prośbą o pomoc. – Czy ktoś z państwa się do nas wybrał, wyraził chęć wsparcia? Jest mi obojętne, kto nas wspiera: Prawo i Sprawiedliwość czy Platforma Obywatelska, czy ktokolwiek inny. My jesteśmy i chcemy być z daleka od polityki, walczyliśmy o swoje interesy. Po co robić starszym ludziom nadzieję, ogłaszać inwestycje na Facebooku, po czym z niej rezygnować? To jest brak szacunku dla mieszkańców – mówiła.

Do wypowiedzi mieszkańców odniósł się wiceprezydent Mateusz Tyczyński. – Sytuacja na rynku budowlanym i finansowym jest taka, jaka jest. Z powodu zmian podatkowych w przyszłym roku budżet uszczupli się o 100 mln zł, więc to nie jest tak, że nagle znajdziemy 3 mln zł i dołożymy do inwestycji. Niestety, nie znajdziemy, nie mamy takich zaskórniaków – tłumaczył Tyczyński. – Mogę zapewnić, że ogłosimy przetarg w przyszłym roku. Trwają

rozmowy z wojewodą, żeby dofinansowanie zostało przeniesione na przyszły rok i jesteśmy dobrej myśli. Padła też propozycja zmiany zakresu zadania, ale chciałbym zaznaczyć, że realizacja samej ul. Piwnej nie rozwiąże problemu. Trzeba odwoźnić i wykonać kanalizację także na ul. Zgodnej. Nie róbmy politycznego cyrku, który chce skutecznie radny Kaca... Siądźmy i rozmawiajmy merytorycznie.

W dyskusji Łukasz Podlewski, przewodniczący klubu radnych PiS przekonywał, że dofinansowania z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg nie da się przesunąć; nie ma takiej prawnej możliwości. – Nie zrobicie w tym roku skrzyżowania ul. Maratońskiej i Dębowej, o czym informował prezydent Tyczyński. Dołóżcie więc te pieniądze do Zgodnej i Piwnej. Niech MZDiK ogłosi przetarg i działajmy. Wierzę, że jesteście w stanie to zrobić – zwrócił się do władz miasta.

Z kolei Marta Michalska-Wilk, szefowa klubu radnych Koalicji Obywatelskiej zauważyła, że nikt nie kwestionuje potrzeby zrobienia ul. Piwnej. – Ale musicie państwo zrozumieć sytuację finansową, w której obecnie się znajdujemy. Wierzę, że w przyszłym roku uda się rozpocząć i zrealizować tę inwestycję – stwierdziła.

w wodzie. Musimy wypompowywać wodę z piwnic, bo wszystko spływa na naszą ulicę ze Starego Miasta. Płacimy podatki, chcemy godnie żyć. Obiecано nam odtworzenie nawierzchni po pracach Wodociągów i co?

Łukasz Kacprzak zauważył, że niedołączyła od nich ul. Floriana, gdzie

stoją może trzy domy, otrzymała nową nawierzchnię. – W czym my jesteśmy gorsi? Zróbcie coś dla mieszkańców, przestańcie się politycznie kłócić – mówił.

Katarzyna Petrykowska, także mieszkanka ul. Piwnej przypomniała o wysłanym do prezydium i radnych

AUTOPROMOCJA

ŚPIEWASZ? ★ TAŃCZYSZ? ★ CZARUJESZ? ★ ROBISZ INNE WYJĄTKOWE RZECZY?

CO ZA TALENT

NOWY ODCINEK W KAŻDY CZWARTEK
OD 27 PAŹDZIERNIKA, DO 1 GRUDNIA, po godz. 18

FINAŁ 10 GRUDNIA (SOBOTA)

OGLĄDAJ W TELEWIZJI DAMI I NA PORTALU COZADZIEN.PL

ORGANIZATOR:  PATRONAT MEDIALNY:   

PATRONAT HONOROWY:    PARTNERZY HONOROWY:  

SPONSORZY:    

PARTNERZY:      

Zderzenie dwóch tirów

GMINA GÓZD. Ponad 1,6 prom. alkoholu miał kierowca opla, który spowodował wypadek w Klwatce.

Do zdarzenia doszło w ubiegłą środę wieczorem na DK12. 25-letni kierowca opla wyjeżdżając z posesji nie ustąpił pierwszeństwa przejazdu i doprowadził do zderzenia z kierowaną przez 28-latkę ciężarówką volvo z naczepą. Ta z kolei zderzyła się z kierowaną przez 44-latkę scanią z naczepą.

W wyniku zderzenia volvo się przewróciło, a scania wjechała do rowu zostawiając naczepę na środku drogi. 44-latek trafił do szpitala, skąd po badaniach został wypisany.

Kierowca opla miał prawie 1,6 prom., kierowcy ciężarówek byli trzeźwi. Droga była zablokowana przez siedem godzin.

KK

Wodny plac i altana

ZWOLEŃ. Wkrótce nad Zwolenką powstanie ścieżka dydaktyczno-ekologiczna.

Nad rzeką zaplanowano m.in. ciągi pieszo-rowerowe, drewniane kładki oraz altanę z miejscem do grillowania i wypoczynku. Nad zalewem zaś zostanie wybudowany, długo wyczekiwany przez najmłodszych, wodny plac ze zjeżdżalniami i wieloma atrakcjami.

Pojawią się też nowoczesne domki letniskowe i pole camperowe, a dla pragnących relaksu leżaki i hamaki. Z kolei park przy zbiorniku wodnym zostanie zrewitalizowany - powstaną tu piękne alejki.

Inwestycję wykona firma Sorted z Piaseczna, a jej koszt to blisko 14 mln zł.

KK

Niebezpieczna nitroceluloza

PIONKI. 400 tys. zł na kolejny etap likwidacji niebezpiecznych odpadów, które znajdują się na działkach po Zakładach Tworzyw Sztucznych „Pronit”, przekazał samorząd woj. mazowieckiego. Władze miasta planują tu za kilka lat tereny rekreacyjne.

● **ŁUKASZ KOŚCIELNIK**

To już czwarty etap usuwania nitrocelulozy w Pronicie. Substancja ta powoduje zagrożenie ekologiczne, stanowi też zagrożenie dla zdrowia i życia mieszkańców. Nitroceluloza jest wrażliwa na ciepło, wstrząsy, tarcie, płomień, iskry i wyładowania elektrostatyczne, dlatego stwarza ogromne ryzyko wybuchu i pożaru. Możliwy jest również wybuch pyłu w przypadku zmieszania się substancji z powietrzem.

– Zaczęliśmy mówić o nitrocelulozie – o tym, że ona jest na terenie Pronitu i że trzeba ją usunąć – już w 2014 roku. Mija osiem lat i nadal o tym rozmawiamy. Niestety, sytuacja wygląda tak, że co zrobimy kolejny etap, to odkrywamy następne złoza. A nitroceluloza jest bardzo niebezpieczna dla mieszkańców i naprawę może spowodować olbrzymie szkody – mówi burmistrz Robert Kowalczyk.

Rafał Rajkowski, wicemarszałek woj. mazowieckiego przyznaje, że była to paląca i bardzo niebezpieczna kwestia. – To jest temat, który od kilkadziesiąt lat był podejmowany w kontekście oczyszczenia tego terenu. Niskie ukłony i podziękowania dla pana burmistrza i jego zespołu. Bo to nie było łatwe zadanie, żeby kilkaset ton nitrocelulozy oczyścić – stwierdził.

W ramach czwartego etapu planowane jest wywiezienie ostatnich 100 ton nitrocelulozy. Będzie to kosztować



Fot. Facebook / Rafał Rajkowski

wać miasto 1,5 mln zł, z czego 400 tys. zł to dofinansowanie z budżetu samorządu woj. mazowieckiego. Bomba ekologiczna ma zostać usunięta do końca roku. Potem trzeba odczekać około pięciu lat, żeby móc bezpiecznie zagospodarować działki po Pronicie. Miasto ma bardzo interesujące plany dotyczące tego obszaru – miałyby tu powstać ogólnodostępne tereny zielone, w tym m.in. park linowy.

Miasto ogłosiło już przetarg na wyłonienie firmy, która podjęłaby się usunięcia nitrocelulozy. Nikt się jednak nie zgłosił. – Chodzi o wydobycie niebezpiecznych materiałów, więc nie ma na rynku wielu firm, które by to realizowały. Taki sam problem był też przy poprzednich etapach – mówi Robert Kowalczyk.

Brak chętnych może oznaczać, że miasto nie zdąży do końca roku oczyścić całego terenu.

Miliony euro dla regionu

MAZOWSZE. Aż 400 mln euro zyska dodatkowo woj. mazowieckie, po tym jak Komisja Europejska zdecydowała o włączeniu go do programu Polska Wschodnia.

Komisja Europejska przyjęła właśnie program Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej na lata 2021-2027. Do wykorzystania jest 2,6 mld euro. Z pieniędzy tych korzystać będzie sześć najbiedniejszych regionów Polski: lubelskie, podkarpackie, podlaskie, świętokrzyskie, warmińsko-mazurskie oraz, po raz pierwszy, mazowieckie – część regionalna. Stało się to możliwe dzięki wieloletnim staraniom samorządu województwa o statystyczny podział Mazowsza na dwa regiony – mazowiecki regionalny oraz warszawski stołeczny.

Mazowsze może liczyć dodatkowo na ok. 400 mln euro. – Po latach starań biedniejsze regiony województwa otrzymają dodatkowe wsparcie. Te pieniądze pomogą w realizacji wielu potrzebnych projektów. To bardzo dobra wiadomość, zwłaszcza w dobie szalejącej inflacji i cen. Wiele samorządów bez wsparcia ze środków zewnętrznych, niestety, nie będzie w stanie realizować części inwestycji – mówi Janina Ewa Orzełowska, członkini zarządu woj. mazowieckiego.

Z programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej będą mogły korzystać gminy, powiaty, przedsiębiorcy oraz instytucje z Mazowsza (z wyjątkiem Warszawy oraz dziewięciu okolicznych powiatów). Oznacza to dodatkowe fundusze, które będzie można przeznaczyć m.in. na wsparcie małych i średnich przedsiębiorców, poprawę klimatu na terenach miejskich, poprawę dostępności transportowej makroregionu oraz ochronę przyrody przez zachowanie jej bioróżnorodności i rozwijanie turystyki w zgodzie z naturą.

CT

REKLAMA

Fielmann. Znajdziesz swoją parę.

Odwiedź nasz salon optyczny, skorzystaj z **bezpłatnego badania wzroku** i wybierz najmodniejsze **okulary z 3-letnią gwarancją** w korzystnej cenie:

- okulary korekcyjne już od 89 zł.
- okulary progresywne już od 279 zł.

Dodatkowo oferujemy kompleksową ochronę oczu podczas pracy przed ekranem:

- powłokę antyrefleksyjną
- filtr światła niebieskiego, zapewniający ochronę przed promieniowaniem UV i szkodliwym światłem niebieskim

Zapraszamy do najbliższego salonu w Radomiu
Galeria Słoneczna, ul. Bolesława Chrobrego 1
tel. 48 382 23 00

fielmann
butik optyczny

Na grobach bliskich...

Odwiedzamy groby swoich bliskich, przynosimy kwiaty i wieńce, zapalamy znicze – tak od lat wygląda dzień Wszystkich Świętych. W tym roku nekropolie można było odwiedzać praktycznie od soboty do wtorku, ale największy ruch na cmentarzach przy ul. Limanowskiego i na Firleju panował i tak we wtorek. Kwesta, dzięki której odnawiane są najcenniejsze nagrobki, przyniosła 21 tys. zł.



● IWONA KACZMARSKA

Na radomskich nekropoliach duży ruch panował już w sobotę. Jedni jeszcze myli i sprząтали groby, inni już tylko dekorowali mogiły. Ponieważ w poniedziałek większość zakładów i instytucji była zamknięta, część radomian zdecydowała się rozłożyć w czasie wizyty na cmentarzach – wyjeżdżali do innych miast, by tam zapalić znicze bliskim, a na 1 listopada wracali do Radomia. Stąd spory tłok przy ul. Limanowskiego i na Firleju. Jeśli ktoś wybrał jazdę samochodem, musiał się liczyć z długą jazdą w korku na ul. Ofiar Firleja i trudnościami ze znalezieniem miejsca do zaparkowania. Szybciej między największymi radomskimi nekropoliami poruszali się ci, którzy wybrali miejską komunikację. A takich osób było naprawdę sporo, więc niektórzy musieli się przygotować na jazdę na stojąco. Wizytom na cmentarzach sprzyjała pogoda – było, jak na tę porę roku, ciepło, a w części nawet słonecznie.

– Chyba nie ma już takiej jak np. 20 lat wcześniej tradycji odwiedzania grobów w Zaduski. Wszyscy przychodzą we Wszystkich Świętych, bo to dzień wolny, w przeciwieństwie do 2 listopada. Stąd tłok w autobusach i zatłoczone alejki. Musieliśmy więc nieść małą na rękach, chociaż protestowała, że chce iść sama – powiedziała nam pani Katarzyna. – Skorzystaliśmy z tego, że są cztery dni wolne i pojechaliśmy na groby rodzinne i do Kielc, i do Tarnobrzega. Przy okazji chciałabym pochwalić nasz MZDiK. Naprawę

stanęli na wysokości zadania – autobusy podjeżdżają dostownie co chwilę, więc bez problemu można się było przemieścić między Limanowskiego a Firlejem i z powrotem.

Po dwuletniej, epidemicznej przerwie na cmentarz przy ul. Limanowskiego wrócili kwestujący na rzecz Społecznego Komitetu Ochrony Zabytkowego Cmentarza Rzymskokatolickiego.

du SKOZCR. – Szczególną wdzięczność kierujemy do wolontariuszy, zbierających datki, w tym młodzieży radomskich szkół. Cmentarz dzięki wspólnemu wysiłkowi przez ostatnie lata stał się nie tylko pięknym przykładem pamięci o bliskich zmarłych, ale również troski o materialną i duchową wartość sztuki cmentarnej, czego świadectwem są m.in. wyniki dorocznych kwest komitetu.



Nie żyje Lucyna Wiśniewska

W niedzielę, 30 października w wypadku w Modrzejowicach zginęła Lucyna Wiśniewska – lekarka i polityczka, posłanka na Sejm RP V kadencji.

Z zawodu była lekarzem; uzyskała specjalizację drugiego stopnia z neurologii i organizacji ochrony zdrowia. W 1981 ukończyła studia na Wydziale Lekarskim Akademii Medycznej w Lublinie. Od początku związana z oddziałem neurologii i poradnią neurologiczną w szpitalu na Józefowie. Od 1974 zajmowała się organizacją pielgrzymek, przez 12 lat kierowała służbami medycznymi.

W 1998 pełniła funkcję lekarza wojewódzkiego woj. radomskiego. W 1999 została wicedyrektorem Mazowieckiego Centrum Zdrowia Publicznego w Warszawie i Radomiu. Do 2005 zajmowała stanowisko zastępcy dyrektora ds. leczenia Mazowieckiego Szpitala Specjalistycznego w Radomiu.

W wyborach parlamentarnych w 2005 została wybrana do sejmiku z listy Prawa i Sprawiedliwości z okręgu radomskiego. Po odejściu z PiS, 27 kwietnia 2007 współtworzyła Prawicę Rzeczypospolitej; była wiceprezesem tej partii. W przedterminowych wyborach parlamentarnych w 2007 bezskutecznie ubiegała się o mandat senatora z ramienia komitetu Marka Jurka, a w wyborach do Parlamentu Europejskiego w 2009 o mandat eurodeputowanej z listy Prawicy Rzeczypospolitej.

Od lutego 2010 była dyrektorem Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Radomiu. W niedzielę, 30 października ok. godz. 12.45 w Modrzejowicach doszło do wypadku. 58-letni kierujący volvo, jadąc od Radomia w kierunku Ilży, w trakcie wyprzedzania zderzył się z mercedesem, kierowanym przez Lucynę Wiśniewską, która jadąc w tym samym kierunku, skręcała w drogę do Modrzejowic. Zginęła na miejscu. Miała 67 lat.

Uroczystości pogrzebowe dyrektorki radomskiego sanepidu zaplanowano na sobotę, 5 listopada na godz. 11 w radomskiej katedrze.



Najlepszy produkt turystyczny

Muzeum Historii Radomia będzie reprezentować woj. mazowieckie w ogólnopolskim etapie konkursu na najlepszy produkt turystyczny Polski 2022.

Konkurs na Najlepszy Produkt Turystyczny – Certyfikat Polskiej Organizacji Turystycznej od 18 lat wylania najbardziej godne polecenia, atrakcyjne, nowatorskie i przyjazne dla odwiedzających produkty. To jednocześnie rekomendacja dla turystów z kraju i z zagranicy oraz element promocji Polski.

Certyfikaty POT są przyznawane przez kapitułę, którą tworzą wybitni eksperci z zakresu turystyki, marketingu, budowy i promocji produktów turystycznych, a także przedstawiciele środowisk akademickich oraz mediów. W tym roku najważniejsze nagrody w branży turystycznej zostaną wręczone po raz 19., a kandydatów przedstawiać mogły regionalne organizacje turystyczne. Najlepsze mazowieckie produkty turystyczne – zgłaszane w pięciu kategoriach: wydarzenie cykliczne, impreza turystyczna, obiekt, szlak i miejsce – wyłoniła też Mazowiecka Regionalna Organizacja Turystyczna.

Certyfikaty i statuetki Najlepszego Produktu Turystycznego Województwa Mazowieckiego 2022 podczas uroczystej gali wręczyli: marszałek

Adam Struzik i Izabela Stelmańska, prezes zarządu MROT.

Za najlepsze produkty turystyczne województwa w 2022 roku jury uznało: Muzeum Warszawy, projekt „Kolejka wąskotorowa po wiedzy, relaks i radość” w Sochaczewie, Park Nauki Torus w Ciechanowie, Muzeum Historii Radomia, ultramaraton rowerowy Mazowiecki Gravel i piknik historyczno-kulturalny Vivat Pułaski! w Warce.

Jury zdecydowało, że w ogólnopolskim etapie konkursu, w kategorii Certyfikat POT, Mazowsze reprezentować będą: Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, Muzeum Warszawy i Karolin – siedziba zespołu „Mazowsze”. W kategorii Certyfikat Specjalny zaś woj. mazowieckie zgłosiło Muzeum Historii Radomia.

Z kolei w kategorii Certyfikat Internautów o zwycięstwo będzie walczyć Karolin.

Najlepsze produkty turystyczne Polski poznamy w grudniu.



Fot. Facebook Muzeum im. Jędrza Mazowieckiego

NIKA

Tajemnica pieczęci

Wiemy, co znajduje się na najstarszej pieczęci Radomia. Wątpliwości rozwiązał heraldyk, pracownik naukowy UMCS Tomisław Gergiel, który doprowadził do wykonania zdjęć pieczęci w technice makrofotografii.

Najstarsza zachowana pieczęć Radomia pochodzi z 4 czerwca 1421 roku. Jest podwieszona pod dokumentem radomskich rajców poświadczającym, że Maciej Radomirza pochodzi z prawego łóża i jest synem tutejszego (radomskiego) mieszczanina Bogusława Busza i Wojciechy, a więc można z nim robić interesy. Od wielu lat historycy i pasjonaci historii naszego miasta głowili się nad odczytaniem treści tej pieczęci.

Spór dotyczył głównie kształtu litery odbitej na pieczęci. Zastanawiano się, czy jest to „K” – znak osobisty króla Kazimierza Wielkiego, czy może „R” – monogram miasta Radomia – mówi Janusz Wiczełek, przewodniczący Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Radomia, członek Zespołu ds. Opracowania Systemu Znaków i Symboli Samorządowych Miasta Radomia.

Wątpliwości próbowano rozwiązać za pomocą różnego rodzaju analogii – a to z monogramem królewskim z drzwi katedry na Wawelu, a to z XV-wieczną pieczęcią Grybowa czy też ze średniowieczną pieczęcią Radomska. – Wszystkie te dywagacje, oparte na analogowym zdjęciu dokumentu, rozwiązał raz na zawsze heraldyk, dr hab. i pracownik naukowy Uniwersytetu Marii



Fot. materiały Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Radomia

Curie-Skłodowskiej Tomisław Gergiel, który w archiwum lubelskim, gdzie przechowywany jest dokument, doprowadził do wykonania zdjęć pieczęci w technice makrofotografii. Efekt jest jednoznaczny i zapewne zaskakujący dla zwolenników monogramu królewskiego.

Wykonane zdjęcie nie tylko rozstrzygnęło spór na korzyść litery „R”, czyli monogramu Radomia, ale również ukazało – dotąd nieodróżniane – nowe elementy pieczęci.

Prace dr. Tomisława Gergieła zostały wykonane na potrzeby studium historyczno-heraldycznego, dokumentu niezbędnego do opracowania systemu znaków i symboli samorządowych Radomia, w tym również nowego historycznego herbu naszego miasta, nad którym obecnie pracuje, specjalnie w tym celu powołany przez prezydenta Radosława Witkowskiego, zespół.

GT

REKLAMA

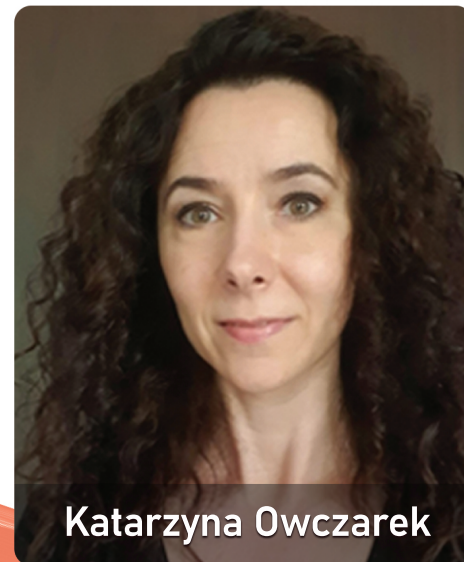
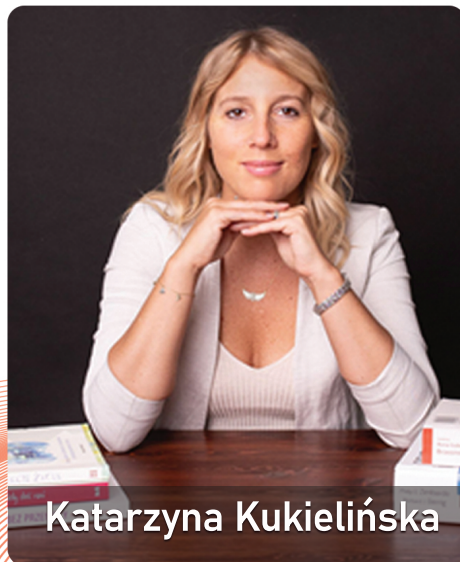
W KOBIECYM KLIMACIE

24.11.2022r. godz. 18.00
RADOM, MCSW "ELEKTROWNIA"

więcej informacji na portalu cozadzien.pl

NIE HEJTUJĘ! MOTYWUJĘ! WSPIERAJMY SIĘ!

WYJĄTKOWA SESJA ZDJĘCIOWA W CZERWIENI



Patronat honorowy



Patronat medialny



Partnerzy



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historię placówek kultury z Radomia i regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa Andrzeja i Andrzeja Stanisława Załuskich

Pierwsza publiczna biblioteka w Radomiu otwarta została 16 czerwca 1922 roku z inicjatywy ówczesnej przewodniczącej rady miejskiej Marii Kelles-Krauz. Na siedzibę instytucji przeznaczono pomieszczenie w ratuszu, a radomianie mogli wypożyczać książki wtedy, kiedy urzędnicy skończyli pracę. Biblioteka utrzymywała się z miejskiej dotacji i obowiązkowych opłat wnoszonych przez czytelników. Pierwszą kierowniczką została Florentyna Jakubczak.

16 lutego 1931 książnica zyskała samodzielną siedzibę – przeniesiono ją na parter oficyny kamienicy przy ul. Zeromskiego 13. Ponieważ przybywało i czytelników, i książek w 1933 roku zdecydowano o utworzeniu dwóch filii bibliotecznych – na Glinicach i Zamłynie.

Początki niemieckiej okupacji w Radomiu w funkcjonowaniu instytucji wielkich zmian nie przyniosły. Dopiero 15 maja 1941 Niemcy zamknęli bibliotekę, nakazując usunięcie z księgozbioru najcenniejszych pozycji, głównie dotyczących literatury, geografii i historii Polski oraz wielu tytułów czasopism. Część zbioru została bezpowrotnie zniszczona, część ocalała, ukryta przez pracowników. Akcję ratowania księgozbiorów radomskich instytucji kultury koordynowała kierowniczka biblioteki.

Po wojnie biblioteka wznowiła działalność już 30 maja 1945. Umieszczono ją w pomieszczeniach kamienicy przy pl. 3 Maja 8 (obecnie pl. Konstytucji 3 Maja). Do dyspozycji czytelników oddano uratowane woluminy sprzed wojny oraz zbiory innych radomskich bibliotek, w tym Biblioteki Publicznej Sejmiku Radomskiego im. Stefana Hempla. Już w 1946 roku wznowiła działalność filia na Glinicach, a rok później – filia na Zamłynie. Do 1975 biblioteka miała 12 filii.

W tym samym roku nastąpił nowy podział administracyjny kraju i Radom stał się stolicą nowo utworzonego województwa. W związku z tym Miejską Bibliotekę Publiczną połączono z Powiatową Biblioteką Publiczną, tworząc Wojewódzką Bibliotekę Publiczną. Siedzibą była

nadal kamienica przy pl. Konstytucji. W 1992 roku instytucja zyskała cały budynek – przeprowadziła się do zabytkowej willi Włodzimierza Kul-



czyckiego, dawnej siedziby Muzeum Okręgowego przy ul. Piłsudskiego 12.

1 stycznia 1999 zlikwidowane zostało woj. radomskie. Tym samym WBP stała się ponownie Miejską Biblioteką Publiczną. Nadano jej imię Józefa Andrzeja i Andrzeja Stanisława Załuskich, twórców i fundatorów pierwszej



polskiej biblioteki publicznej.

Miejska Biblioteka Publiczna dzisiaj to 11 filii na terenie miasta i Biblioteka Główna, która jest siedzibą administracji, działów merytorycznych i głównych agend udostępniania zbiorów.

Na koniec 2010 roku MBP dysponowała ok. 375 tys. woluminów udostępnianych niemal 25 tys. czytelników. Od lat 90. swoje zbiory udo-

stępnie również czytelnikom, którzy nie są w stanie samodzielnie dotrzeć do biblioteki w ramach usługi „Książka na telefon”. Od stycznia 2009 natomiast działa Radomska Biblioteka Cyfrowa, gdzie umieszczane są m.in. cenne regionalia i prasa.

Miejska Biblioteka Publiczna w Radomiu to nie tylko możliwość wypożyczania książek. Instytucja od lat organizuje wystawy obrazów, plakatów czy fotografii – zarówno w głównej siedzibie, jak i w filiach, zaprasza na spotkania z autorami książek, konferencje i odczyty. Prawdziwym świętem dla miłośników książek są Radomskie Wiosny Literackie, podczas których można spotkać swoich ulubionych autorów; w tym roku MBP organizowała RWL po raz 44. Co dwa lata organizowane są Targi Wydawnictw Regionalnych przyciągające zwłaszcza tych, którzy chcą upolować potrzebną regionalną publikację. Wisienką na torcie targów jest Nagroda Literacka Miasta

Radomia, przyznawana autorom książek związanych z Radomiem i regionem radomskim poprzez poruszaną w utworach tematykę lub osobę twórcy lub twórców.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012

Spacerkiem po mieście

Pomnik Katyński



Zdjęcie: Symon Wyraza

Najpierw, gdy o tysiącach Polaków zamordowanych przez rosyjskie NKWD w Katyniu mówiło się tylko w domowym zaciszu, był drewniany krzyż. A konkretnie – brzoźowy, ze zbitych brzoźowych konarów, nawiązujący do brzoźowych lasów w miejscach straceń. Na pomysł uczczenia w ten sposób ofiar rosyjskiej zbrodni wpadł ówczesny lider Konfederacji Polski Niepodległej i wiceprzewodniczący MKZ NSZZ „Solidarność” Ziemia Radomska Jacek Jerz. „W jego wykonanie zaangażowanych było kilka osób związanych z radomskim KPN. Krzyż powstał w garażu Zdzisława Michalskiego na Młodzianowie. Tabliczkę informującą o upamiętnieniu ofiar Katynia wykonał Grzegorz Ochnia (mieszkający obecnie w Australii). On też przygotował domowej produkcji plakaty informujące o zbrodni z 1940 r., które porozklejano na murze cmentarza. Wśród osób zaangażowanych w postawienie krzyża był m.in. mieszkający dziś w Nowym Jorku Jerzy Nowakowski oraz Dariusz Żytnicki – obecnie dyrektor II LO im. M. Konopnickiej w Radomiu” – czytamy w Retropedii Radomia.

W nocy z 30 października na 1 listopada 1981 roku członkowie KPN ustawili krzyż w głównej alei cmentarza przy ul. Limanowskiego, obok Pomnika Pamięci Radomian Pomordowanych w Hitlerowskich Obozach Koncentracyjnych z 1965 roku. Na krzyżu zamieszczono tablicę z napisem: SUMIENIE ŚWIATA WOŁA O SPRAWIEDLIWĄ PRAWDĘ / Ś+P OFIARY KATYNIA/ KWIECIEŃ – MAJ 1940 R. Dodatkowo po lewej stronie krzyża znalazła się blaszana tabliczka z napisem: PAMIĘĆ, MODLITWA I CZEŚĆ LUDZIOM POMORDOWANYM W KATYNIU. Już w dzień Wszystkich Świętych pod krzyżem płonęły setki zniczy...

Nie wiadomo właściwie, jak to się stało, że krzyż katyński nie został zniszczony przez Służbę Bezpieczeństwa, jak to miało miejsce w przypadku podobnych inicjatyw w innych miastach. Przetrwiał do 1990 roku, stając się jednym z najważniejszych miejsc pamięci w Radomiu. Wtedy to brzoźowy krzyż zastąpił granitowy pomnik, zaprojektowany przez radomskiego architekta Jacka Kapustę, a wykonany w radomskim zakładzie kamieniarskim Szczepana Kowalskiego. Został odsłonięty 17 września 1990 roku, w 51. rocznicę napaści sowieckiej na Polskę.

Podstawę monumentu stanowi wielki polny gład, na którym umieszczone są trzy kolumny z szarego granitu, z wygrawerowanymi napisami: OSTASZKÓW, KOZIELSK i STAROBIELSK. Na kolumnach wsparty jest mniejszy, nierówno ciosany, granitowy gład z poziomym napisem KATYŃ. Całość wieńczą trzy elementy: pośrodku granitowy krzyż, a po obu jego bokach granitowe, ostro zakończone kolumny z mosiężnym godłem Polski (po lewej) i krzyżem z wpisanym wewnątrz znakiem Polski Walczącej (po prawej).

Na stanowiącym podstawę pomnika gładzie umieszczono mosiężną tablicę z napisem: PAMIĘCI OFICERÓW I ŻOŁNIERZY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ HANIEBNIIE ZAMORDOWANYCH PRZEZ NKWD W KATYNIU I INNYCH OBOZACH W LATACH 1939-1941 ORAZ WSZYSTKIM POLAKOM ZAMĘCZONYM NA TERENIE ZSRR / ŻOŁNIERZE ARMII KRAJOWEJ / SOLIDARNOŚĆ ZIEMI RADOMSKIEJ / SPOŁECZEŃSTWO M. RADOMIA.

NIKA

REKLAMA

MT MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

PRZYMIERZALNIA
ŻYRANDOLI

LAUREAT KONKURSU
ORŁY OŚWIETLENIA 2020



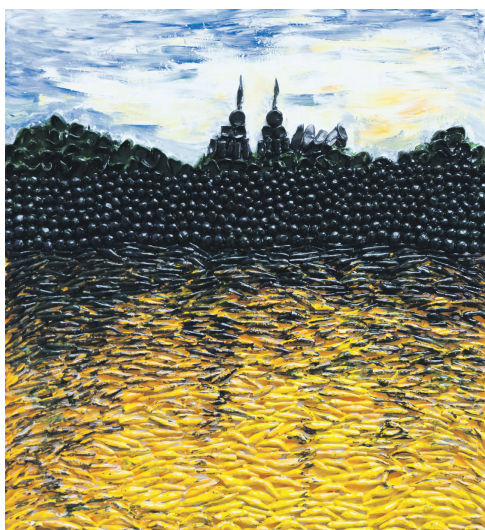
- wybierasz 3
- przymierzasz w domu
- te, które Ci nie pasują, oddajesz

TEL. (48) 363 65 40 mirat.com.pl

RADOM, ul. TORUŃSKA 9

Odkrywamy talenty.

Konkurs plastyczny dla osób z niepełnosprawnościami



➤ G.O. (Warsztat Terapii Zajęciowej Instytutu Psychiatrii i Neurologii) - 2. miejsce w kat. Rzeźba i płaskorzeźba za pracę „Ukochane Bielany”

Gobeliny, witraże, prace plastyczne i rzeźby – tak różne formy można nadsyłać na konkurs plastyczny „Odkrywamy talenty”. Inicjatywa Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej skierowana jest do artystów amatorów z niepełnosprawnościami. Prace można składać do 18 listopada 2022 roku.

– Sztuka uwalnia, pozwala z jednej strony oderwać się od dnia codziennego, a z drugiej – odkryć w sobie nieznaną umiejętność. Stąd pomysł na konkurs plastyczny, który skierowany jest do amatorów. Wiele osób tworzy relaksacyjnie dla siebie, przez to znani są tylko w swoim środowisku. Czas pokazać się szerszemu gronu

– mówi marszałek Adam Struzik, który objął konkurs swoim honorowym patronatem.

Uwolnieni po pandemii

Tegoroczny konkurs plastyczny to kontynuacja inicjatywy rozpoczętej w 2019 roku.

– Ostatnie lata kojarzą się z zamknięciem, zablokowaniem. Wiemy, że wiele organizacji i instytucji nie funkcjonowało w tradycyjny sposób. Efektem konkursu ma być wystawa ukazująca nagrodzone prace, dlatego przeczekaliśmy czas zamknięcia i ponownie chcemy nagrodzić tych, którzy mają potrzebę wyrażania siebie przez sztukę. Zależy nam przede wszystkim na ośmieleniu uzdolnionych osób z niepełnosprawnościami

– podkreśla Aleksander Kornatowski, dyrektor Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej.

Konkurs już na stałe przybrał nazwę „Odkrywamy talenty”, ale tegorocznym hasłem przewodnim jest „Moja wolność”.

– To bardzo inspirujący temat przewodni. Dla jednych w kontekście wydarzeń z ostat-



➤ Michał Gos (Warszawski Oddział Terenowy Krajowego Towarzystwa Autyzmu – warsztaty terapii zajęciowej) za „Panoramę Starego Miasta w Warszawie od strony Wisły”



➤ Monika Parapura (Caritas Diecezji Siedleckiej warsztaty terapii zajęciowej w Skórcu) za pracę „Katedra pod opieką moich skrzydeł”

nich lat, dla innych w aspekcie osobistym. Jest wymowny i niejednoznaczny. Sztuka z założenia nie ogranicza. Dlatego zachęcam do udziału w tak pomyślanym konkursie plastycznym

– dodaje Elżbieta Lanc, członek zarządu województwa mazowieckiego.

Różne formy dozwolone

W konkursie można przestać pracować w jednej z czterech kategorii. Pierwszą z nich jest „Malarstwo i Witraż”, w której prace mogą być wykonane np. pastelami, gwaszem, olejem na dowolnym podłożu (np. płótno, papier, tkanina, szkło, płyta). Drugą z kategorii to „Rysunek i Grafika”. Rysunki mogą być wykonane np. ołówkiem, węglem, piórkiem lub mazakiem, natomiast dla grafiki przewidziane zostały techniki powtarzalne np. drzeworyt i linoryt. „Rzeźba Kameralna i Płaskorzeźba” dopuszcza tworzenie w drewnie, ceramice, kamieniu i technikach mieszanych, natomiast w ostatniej kategorii „Tkanina i Aplikacja” mogą być to hafty wykonane różnorodną techniką, gobeliny, makaty.

W każdej z kategorii zostaną wyłonione trzy pierwsze miejsca. Oceny dokona powołana w tym celu komisja, w skład której wejdą również osoby związane ze sztuką. Wręczenie nagród odbędzie się 1 grudnia podczas gali kończącej konkurs.

– Dzielenie się dobrem to jedno z naszych podstawowych zadań, jakie stawiamy przed sobą. Chcemy z jednej strony dzielić się przykładami osób utalentowanych, choć niekiedy skromnych. Z drugiej – planujemy nadesłane prace przekazać w imieniu samorządu województwa do wybranych sztabów WOŚP na Mazowszu. Niech cieszą innych i pomnażają dobro

– podsumowuje Artur Świercz, pełnomocnik zarządu województwa mazowieckiego ds. osób

z niepełnosprawnościami.

– Konkursy takie jak ten organizowany przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej są niezwykle ważne. Uczestnicy warsztatów dzięki sztuce wyrażają swoje emocje i czują się docenieni, gdy ich prace zostaną zauważone przez innych. To nie tylko daje im ogromną satysfakcję, ale i również daje motywację do dalszej pracy – zauważa Justyna Mortka, kierownik WZ przy Stowarzyszeniu na rzecz innowacji i edukacji.

Jak zgłosić się do konkursu?

Wszelkie szczegóły dotyczące wymiarów prac, a także sposobu ich oznaczenia opisane są w regulaminie konkursu dostępnym na stronie: www.mcps.com.pl/kategoria/konkurs-plastyczny/. Również tam znajduje się formularz, który musi być dołączony do zgłaszanej pracy konkursowej.

Prace można dostarczać do 18 listopada 2022 roku do siedziby Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej, przy ul. Grzybowskiej 80/82 w Warszawie.



➤ D.F. (Warsztat Terapii Zajęciowej Instytutu Psychiatrii i Neurologii) - 2. miejsce w kat. Tkanina i aplikacja za pracę „Mazowieckie równiny - to mój dom, życie i szczęście”



➤ Marcin Michalak (Caritas Diecezji Siedleckiej warsztaty terapii zajęciowej w Siedlcach) - 1. miejsce w kat. Rysunek i grafika za pracę „Mazowiecka wieś - weselnicy”

KONKURS PLASTYCZNY
DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI
„ODKRYWAMY TALENTY”

„MOJA WOLNOŚĆ”

Termin składania prac:
18 listopada 2022 r.

Regulamin i szczegóły konkursu na stronie:
<https://mcps.com.pl/kategoria/konkurs-plastyczny/>





KALENDARZ PROJEKCJI 4 XI – 10 XI 2022

4 XI (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
17.30 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)
19.45 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)

5 XI (sobota)

- 13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)
17.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
19.45 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)

6 XI (niedziela)

- 14.00 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.45 – Sztuka na Ekranie – EDWARD HOPPER. AMERYKAŃSKA LOVE STORY, dokumentalny, Wielka Brytania Włochy, dokumentalny, od 12 lat (premiera)
17.30 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)
19.45 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

7 XI (poniedziałek)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
Tylko na zamówienia – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
13.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
15.45 – BRIGITTE BARDOT CUDOWNNA, Polska, od 15 lat (premiera)
18.00 – Dyskusyjny Klub Filmowy – SŁABSZE OGNIWO, Polska, Meksyk, od 15 lat (premiera)
20.00 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)

8 - 9 XI (wtorek - środa)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)
17.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
19.45 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)

10 XI (czwartek)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
11.00 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku (ostatni dzień)
13.00 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (ostatni dzień)
15.15 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (ostatni dzień)
17.30 – BRIGITTE BARDOT CUDOWNNA, Polska, od 15 lat (ostatni dzień)
19.45 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (ostatni dzień)

KASA KINA CZYNNA:

poniedziałek: pół godziny przed pierwszym seansem, do rozpoczęcia ostatniego seansu.
wtorek- piątek: od 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.
sobota- niedziela: od 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

Ceny biletów:

- tani poniedziałek: 13 zł, wtorek – czwartek: 17 zł, piątek – niedziela: 20 zł
- bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 15 zł
- filmy dla dzieci: 15 zł, bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 13 zł
- pokazy przedpremierowe – 23 zł
- Sztuka Na Ekranie, pokazy specjalne – 26 zł
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej – 12 zł
- karnet (w sprzedaży od 1 IX 2022, ważny do 31 XII 2022) na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego – 33 zł,

REPERTUAR



Projekty specjalne

Filmowe Poranki: Bing cz. 3 – 06.11, godz. 10.30
Kino Konesera: Patrz jak kręca (2D/napisy - od 15 lat) – 07.11, godz. 18.00
Helios Anime: ONE PIECE FILM RED - 04.11 i 09.11, godz. 18.00 oraz 5.11 i 06.11, godz. 16.00
Kultura Dostępna: Orleń. Grodno ,39 (2D/PL – od 15 lat) – 10.11, godz. 13.00 i 18.00

Przedpremiery

Czarna Pantera: Wakanda w moim sercu (2D/ATMOS/napisy - od 10 lat)

Premiery

Listy do M. 5 (2D/PL - od 13 lat)
Bros (2D/napisy - od 15 lat)
Nel i tajemnica kurokōta (2D/dubbing - od 6 lat)

Pozostałe tytuły:

Halloween. Finał (2D/napisy - od 15 lat)
Egzorcyzmy Siostry Ann (2D/napisy - od 15 lat)
Black Adam (2D/napisy, 2D/dubbing - od 13 lat)
Johnny (2D/PL, 2D/napisy, 2D/angielskie napisy - od 13 lat)
Ania (2D/PL - od 13 lat)
Medjugorje (2D/Lektor - od 13 lat)

Po pięciu latach nieobecności do kin wraca uwielbiana przez widzów komedia – „Listy do M. 5”. Tych, którzy cenią sobie polskie kino, zainteresuje odsłona cyklu Kultura Dostępna z filmem „Orleń. Grodno ,39”. Na fanów animacji natomiast czeka świeża propozycja – „Nel i tajemnica kurokōta” oraz Filmowe Poranki. Światowe kino w tym tygodniu reprezentują „Bros”, „Black Adam” i „Patrz jak kręca”.

Z pożółkłych szpalt

Przytułek dla umysłowo chorych

Obecny kierownik gospodarki miejskiej p. W. Pietrusiewicz zwrócił uwagę na konieczność otwarcia przytułku dla umysłowo chorych w Radomiu.

Przytułek ten zostanie w najbliższych dniach otwarty.

*Ziemia Radomska nr 131,
4 października 1930*

Poród radomianki w wagonie kolejki

Radomianka Ruchla Becker, jadąc do Warszawy autobusem, a następnie kolejką grójecką urodziła podczas podróży w wagonie kolejki dziecko. Beckerową pogotowie ratunkowe w Warszawie przewiozło do tamtejszego szpitala żydowskiego.

*Ziemia Radomska nr 254,
4 listopada 1931*

Ładny synalek

Gotszta Lesa – Żeromskiego 21, zameldowała w policji, że syn jej Abram, skradł weksle na sumę 1697 zł. i 169 zł. w gotówce.

*Ziemia Radomska nr 254,
4 listopada 1931*

Pan Prezydent Rzpłitej Prof. Ignacy Mościcki w Radomiu

W dniu wczorajszym przybył o godzinie 11 przed południem autem Pan Prezydent Rzpłitej, Profesor Ignacy Mościcki, który jako Zwierzchnik sił zbrojnych Państwa, zwiedził Wojskową Wytwórnę Sprzętu Przeciugazowego w Radomiu.

Pan Prezydent przybył w otoczeniu generalicji, a m.in. generała Sławoj – Składkowskiego, generała Rupperta i pułkowników Majewskiego i Ciurkowskiego i adiutantów. Panu Prezydentowi zameldował się d-ca garnizonu i 72 p.p. pan pułkownik dypl. Gwido Kawiński, który przybył do fabryki Masek Gazowych w towarzystwie adiutanta kpt. Jackowskiego.

Pan Prezydent po spożyciu obiadu na terenie fabryki, odjechał o godzinie 15-ej do Warszawy.

*Ziemia Radomska nr 246,
26 października 1934*

Na święto umarłych

(...) Parafia Farna postanowiła wybudować ku chwale Bożej i pożytkowi dusz zmarłych,

przepiękną kaplicę. Wszyscy zobaczymy na cmentarzu wystawione dwa projekty tej świątynki dla zmarłych. Projekty opracował architekt p. Kazimierz Prokulski. Jeden w stylu zmodernizowanego gotyku, drugi w stylu renesansowo-ba- rokowym. Projekty te będą wystawione na widok publiczny w głównej alei. Przy stoliku zasiądą kwaterze.

Najpiękniejszym kwiatem rzuconym na mogiły zmarłych, naszym zdaniem, będzie ofiara złożona do puszek kwiatarskiej, na kościół dla zmarłych.

Tem duchem niech się przejmie całe społeczeństwo katolickie, odwiedzające w dniu Wszystkich Świętych miasto umarłych.

*Ziemia Radomska nr 250,
31 października 1934*

Rekrut zatrzymał pociąg osobowy

Niezwykłego wyczynu dokonał dobrze podchmielony poborowy Stanisław Kłosowski, Ciesielska 14, który wszczął bójkę w pociągu, jadącym w kierunku Dębina z nieznanym pasażerem i zdenewrowany widać oporem – pociągnął za hamulec. Pociąg stanął na przejeździe Lubelskim, a Kłosowskiego konduktorzy oddali w ręce policji.

*Ziemia Radomska nr 253,
4 listopada 1934*

Brak oddzielnej poczekalni dla prokuratorów

Szczupłość lokalu, w jakim mieści się Sąd Okręgowy, szczególnie odczuwają prokuratorzy. Niema bowiem dla nich oddzielnego pokoju.

Mający przeto delegację do oskarżania w danym dniu rozpraw, zmuszeni nieraz długie godziny przerwy, podczas których odbywają się narady sędziowskie spędzać na sali lub na – korytarzu sądowym razem z – oskarżonymi, publicznością i innymi sutenerami. W myśl bowiem oddzielnych przepisów prokuratorzy nie mogą przebywać podczas narad w pokoju sędziowskim.

Obróńcy znajdują się pod tym względem w daleko lepszych warunkach, mając do dyspozycji osobny pokój adwokacki.

*Ziemia Radomska nr 253,
4 listopada 1934*

						4			2			1		5		7
				8	6					3	2					
		7				8					7	4				1
		3		4			2	5	9	6	8					
	5		2		9		7				4			3		
		1		5				6				5		9		
4			1										2			
6			5					2				5	3	6	2	
3				6			1							4		

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

Seria HydroTrucku

Radomski HydroTruck pokonał Górnika Wałbrzych i Weegree Politechnikę Opolską.

Koszykarze radomskiego HydroTrucku do meczu z Politechniką Opolską podchodzili po serii sześciu kolejnych zwycięstw. To ostatnie odnieśli na wyjeździe z finalistami ostatnich play-offów. Górnik Wałbrzych tylko w pierwszej kwarcie był równorzędny przeciwnikiem dla spadkowicza. Od drugiej kwarty nastąpiła dominacja gości z Radomia, którzy zasłużyli na triumfowali.

Natomiast w środę rywalem HydroTrucku byli zawodnicy z Opoła. Choć faworytem był zespół Roberta Witki, to szkoleniowiec gości – Robert Skibniewski dość odważnie ustawił swoją drużynę, licząc po cichu na pierwsze wyjazdowe zwycięstwo. Na takowe zapowiadało się przez większą część spotkania. Jeszcze na początku czwartej kwarty Politechnika wygrywała różnicą siedmiu punktów i zanosilo się na sensację. W końcu na 130 sekund przed końcową syreną celnie za trzy trafił Kaheem Ransom i radomianie wyszli na prowadzenie! Już do końca kibice oglądali mecz na stojąco, bo emocji nie brakowało.

Ostatecznie radomianie wygrali rzutem na taśmę.

Górnik Trans.eu Zamek Książ Wałbrzych – HydroTruck Radom 65:78

Kwarty: 18:22, 10:24, 19:11, 18:21

HydroTruck Radom – Weegree Politechnika Opolska 72:68

Kwarty: 22:17, 9:19, 19:21, 22:11

MK

„Zieloni” we mgle

Zawodnicy Radomiaka Radom po serii trzech zwycięskich meczów ulegli przed własną publicznością niżej notowanej w tabeli Warcie Poznań. Zwłaszcza w pierwszej połowie gry „Zieloni” podarowali rywalom dwa prezenty i przegrywali. W niedzielę ostatni wyjazd w rundzie jesiennej – Radomiak zagra z Widzewem Łódź.

MACIEJ KWIATKOWSKI

Rywale Radomiaka na zamglony obiekt MOSiR-u przyjechali po dwóch pojedynkach, w których nie stracili gola. Pojedynek zamykający 15. kolejkę poprzedziła minuta ciszy upamiętniająca dwóch bramkarzy „Zielonych”: Jana Makowieckiego i Jerzego Kupisza, którzy przegrali walkę z chorobą nowotworową.

Dość niespodziewanie to poznaniacy śmieiej rozpoczęli rywalizację i nieco zepchnęli gospodarzy do defensywy. Na pierwszy celny strzał kibice zbyt długo nie czekali, bo w trzeciej minucie Gabriela Kobylaka zaskoczył próbował Adam Zrelak, ale golkipier wybił futbolówkę na rzut różny. Dopiero po tej sytuacji zaatakował Radomiak, jednak strzały Mauridesa i Filipe Nascimento minęły bramkę Jędrzeja Grobelnego. W 18. minucie serca kibicom Radomiaka nieco zadrżały, kiedy to w polu karnym padł Mateusz Kupczak, ale sędzia Sebastian Krasny pokazał pomocnikowi żółtą kartkę za wymuszenie rzutu karnego. Niestety, chwilę później Gabriel Kobylak popełnił kiks sezonu. Futbolówkę w kierunku bramki wstrzelił Luis Miguel, a golkipier nie wiedząc czemu zamiast ją łapać, to próbował nogą zatrzymać w zasadzie turlającą się piłkę i ta wpadła do siatki obok słupka! W 32. minucie było już 0:2. Tym razem w środku boiska nie popisał się Filipe Nascimento. Rozgrywający stracił piłkę na rzecz Luisa Miguela,



Foto: Piotr Nowakowski

a ten w kontrataku przebiegł kilka metrów i będąc na wprost bramki Kobylaka strzelił nie do obrony! Te sytuacje na tyle zdemotywowały miejscowych, że ci do końca pierwszej połowy w zasadzie jedynie stystowali na boisku.

– Jesteśmy bardzo źli. Zwłaszcza jeśli chodzi o pierwszą połowę. Nie ma jaszczce Mikołaja, a my już rozpoczęliśmy prezenty rozdawać – mówił trener Mariusz Lewandowski.

Szkoleniowiec w przerwie dokonał trzech zmian i już w 47. sekundzie jego podopieczni zdobyli kontaktową bramkę. Piłka po rzucie różnym znalazła się pod nogą Luisa Machado, a ten strzelił bez zastanowienia i Jędrzej Grobelny wyciągał ją z siatki! W 63. minucie gry faulowany w polu karnym został Mateusz Grzybek, a sędzia Krasny podyktował „jedenastkę”. Rzut karny na gola zamienił Nascimento, zmyliw-

sz Grobelnego. Odpowiedź przyjezdnych była natychmiastowa. Piłkę z prawej strony boiska dośrodkował Kajetan Szmyt, a z najbliższej odległości w siatce umieścił ją Adam Zrelak! Od tego momentu radomianie zepchnęli rywali do obrony, ale brakowało strzałów i ostatecznie to goście triumfowali.

Jedynym pocieszeniem po meczu był fakt, że żaden z radomian nie zobaczył żółtej kartki, co oznacza, że wszyscy zagrają w niedzielnym pojedynku w Łodzi.

Zapowiada się ciekawe starcie, bo także i podopieczni Janusza Niedźwiedzia (byłego trenera Radomiaka) podejną do rywalizacji podrażnieni wysoką porażką z Górnikiem w Zabrzu. Początek tego pojedynku o godz. 15. Wtedy też rozpocznie się relacja na żywo na portalu CoZaDzien.pl i antenie Radia Rekord.

Radomiak Radom – Warta Poznań 2:3 (0:2)

Bramki: Machado (46'), Nascimento (64') – Kobylak (20'), Miguel (32'), Zrelak (65')

Dwie przegrane

Dwóch kolejnych porażek w PlusLidze doznali w ostatnich dniach siatkarze Czarnych Radom.

Radomianie chcieli „odczarować” halę Radomskiego Centrum Sportu, w której jeszcze nie wygrali. Jak się potem okazało, ta sztuka nie udało im się również w sobotni wieczór (29 października). Do Radomia przyjechał wicelider PlusLigi, Asseco Resovia Rzeszów. Trener Jacek Nawrocki posłał do boju nieco zmieniony, w stosunku do ostatnich spotkań, skład. W wyjściowym ustawieniu znaleźli się bowiem Bartosz Firszt i Sebastian Warda, a mecz w kwadracie dla rezerwowych zaczęli dotychczas podstawowi siatkarze, Mauricio Borges i Timo Tamme-maa. Od początku do końca pojedynku był pod kontrolą wyżej notowanej ekipy z Rzeszowa, która wygrała kolejno do 21, 20 i 16, a w całym meczu 3:0.

We wtorek, 1 listopada Czarni rozegrali kolejny ligowy pojedynek. Tym razem pojechali do Warszawy na derby woj. mazowieckiego. Trener Jacek Nawrocki w meczu z Projektem powrócił do Mauricio Borgesa na pozycji przyjmującego w wyjściowym składzie. Jednak Brazylijczyk znowu nie zachwycał. W pierwszym secie skończył zaledwie trzy z 11 ataków.

Na początku partii otwarcia radomianie prowadzili (3:5), ale ten stan nie trwał zbyt długo. Z biegiem czasu warszawianie osiągnęli przewagę (20:17). Końcówka to kontrola Projektu i zwycięstwo miejscowych do

21. Premierową odsłonę radomianie zakończyli z zaledwie 30-procentową skutecznością w ataku. W drugiej partii zespół z Radomia trzymał dystans do rywali do stanu 18:18. Potem Czarni mieli problemy z przyjęciem zagrywki i efekt końcowy był taki, że Projekt zwyciężył do 20.

Od początku trzeciej partii na placu gry w drużynie przyjezdnych pojawili się zmiennicy – Wiktor Nowak, Bartosz Firszt, Michał Ostrowski i Paweł Rusin. Set ten był zacięty, a wynik oscylował w granicach remisu. Czarni zyskali w końcu przewagę i po asie serwisowym Nowaka oraz skutecznym ataku Rusina było 19:22. Wydawało się więc, że ten mecz potrwa dłużej niż trzy partie. Jednak w końcówce gospodarze odrobili stratę i przechylili szalę zwycięstwa na swoją korzyść. Po asie serwisowym Nielsa Klapwijkę Projekt wygrał na przewagi – do 25 i w całym meczu 3:0. Statuetka MVP trafiła w ręce wychowanka Czarnych, a obecnie rozgrywanego warszawian, Jana Firleja.

W sobotę, 5 listopada Czarni zagrają kolejny mecz ligowy we własnej hali. Tym razem w Radomskim Centrum Sportu podejmą Barkom Każany Lwów. To spotkanie rozpocznie się o godz. 20.30.

MICHAŁ NOWAK

Piłkarskie zmagania

W sobotę, 5 listopada w hali PSP nr 31 w Radomiu odbędzie się Broń Cup – piłkarski turniej dla chłopców z rocznika 2014.

W zmaganiach uczestniczyć będą 12-osobowe drużyny z powiatu radomskiego. Celem turnieju jest promowanie piłki nożnej wśród dzieci i młodzieży, wychowania poprzez sport, kształtowanie zdrowego stylu życia, właściwej postawy dzieci i młodzieży jako zawodników i kibiców oraz aktywizacja sportu szkolnego.

Oprócz nagród za pierwsze trzy miejsca zostaną przyznane nagrody indywidualne dla MVP turnieju, najlepszego strzelca i najlepszego bramkarza. Dodatkowo wybrany zostanie najlepszy zawodnik w każdej drużynie, a wszyscy zawodnicy otrzymają pamiątkowe medale.

Swoją udział – oprócz gospodarzy, czyli Broni Radom – potwierdziły: Centrum Radom, DAB Kielce, Młodzik Radom, Star Starachowice i Jedlnia Dzieciom. Turniej odbędzie się z udziałem publiczności, a wstęp jest wolny. Zmagania odbędą się w sali PSP nr 31 przy ul. Białej 6 w godz. 9-16.

Broń Cup odbywa się pod patronatem Rekord Grupy Mediowej.

MN

Świetny start Radomki

W pierwszej kolejce sezonu 2022/23 Tauron Ligi E.Leclerc Moya Radomka Radom nie dała szans w Łodzi ekipie Grota Budowlanych, a dziś (piątek, 4 listopada) zagra u siebie z Uni Opole.

Radomka na pierwszy mecz sezonu pojechała bez swojej kapitan Natalii Murek, która dochodzi do zdrowia po operacji wycięcia wyrostka robaczkowego. W składzie nie było też innej przyjmującej, kontuzjowanej Magdaleny Damaske. W przyjęciu w wyjściowym składzie znalazła się występująca od kilku lat w Radomce Renata Biała. Poza nią resztę składu stanowiły zawodniczki, które dołączyły do drużyny przed sezonem 2022/23: rozgrywająca Madison Bugg, atakująca Małgorzata Jasek, przyjmująca/atakująca Gozde Yilmaz, środkowe Martyna Świrad i Justyna Łukasik oraz libero Krystyna Strasz. Po wyrównanej walce na początku seta otwarcia inicjatywę przejął zespół z Radomia. Podopieczne Błażeja Krzyształowicza przy zagrywce Yilmaz odskoczyły rywalkom (9:14). Tę wypracowaną przewagę przyjezdne utrzymały do zakończenia premierowego seta sezonu 2022/23. Po skutecznym bloku na Aleksandrze Kazale Radomka wygrała do 19.

Na początku drugiej odsłony Radomka wypracowała przewagę, znowu przy zagrywce Yilmaz (4:8). W połowie

seta ekipa Grota Budowlanych doprowadziła do remisu (15:15), a potem wyszła na prowadzenie (20:19). Końcówka należała jednak do drużyny z Radomia, która wygrała do 22 i w meczu prowadziła już 2:0.

Trzeci set lepiej rozpoczął się dla łodzianek (3:0). Potem jednak Radomka odrobiła stratę i przejęła kontrolę nad boiskowymi wydarzeniami. Po skutecznym ataku Łukasik ze środka było 11:15. Kiedy efektywnym blokiem na Kukulskiej popisała się Świrad, było już 14:20. Piłkę meczową atakiem z drugiej linii dała Yilmaz (18:24), a pojedynek zakończył się po kolejnym skutecznym ataku Turczynki, już w kolejnej akcji (18:25). Radomka na inaugurację sezonu nie straciła więc nawet seta i zgarnęła komplet punktów w Łodzi.

W drugiej kolejce Tauron Ligi E.Leclerc Moya Radomka Radom zagra u siebie. Podopieczne Błażeja Krzyształowicza dziś (piątek, 4 listopada) podejmą ekipę Uni Opole. Początek spotkania o godz. 17.30.

MICHAŁ NOWAK

radio rekorder



27%

UDZIAŁU W CZASIE SŁUCHANIA

Wyniki powstały na podstawie badania Radio Track Kantar Polska Radom i powiat radomski, w grupie wiekowej między 15 a 75 rokiem życia. Wskaźnik to udział w czasie słuchania przez cały tydzień – od poniedziałku do niedzieli, od czerwca do sierpnia 2022 roku.

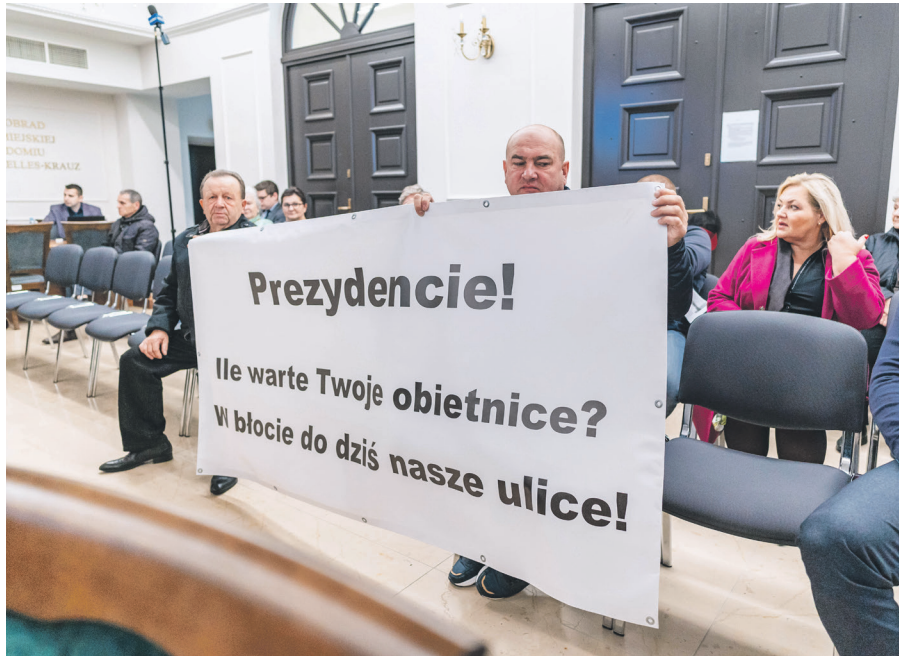
W czym jesteśmy gorsi?

Jak najszybszego ogłoszenia i rozstrzygnięcia przetargu na remont ul. Zgodnej i Piwnej domagają się mieszkańcy. – Płacimy podatki, chcemy godnie żyć. Obiecано nam odtworzenie nawierzchni po pracach Wodociągów i co? – mówili podczas październikowej sesji rady miejskiej. Tymczasem miasto nie ma pieniędzy. – Mogę zapewnić, że ogłosimy przetarg w przyszłym roku – stwierdził wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

● LUKASZ KOŚCIELNIAK

Przypomnijmy: od wielu miesięcy ulice Zgodna i Piwna są rozkopane. Wcześniej prace prowadziły tu Wodociągi Miejskie, a po ich zakończeniu drogi miały zostać wyremontowane. Pierwszy przetarg Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji unieważnił, bo oferty przekraczały zaplanowany budżet. Niestety, także drugi zakończył się fiaskiem. MZDiK oszacował inwestycję na 5 mln 990 tys. zł, a najtańsza oferta opiewała na 9,5 mln zł. Miasto zdecydowało, że kolejny przetarg zostanie ogłoszony w przyszłym roku. To wywołało obawy, że miasto straci 2,1 mln zł z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Mieszkańcy przyszli więc 24 października na sesję rady miejskiej.

– Widzimy konflikt i wymianę zdań na linii PO-PiS, kto jest winny tej sytuacji. Chcę zaznaczyć, że ładnie odbijecie piłeczkę, ale to nas nie interesuje. Nie interesuje nas polityka. Zgodna i Piwna w 50 proc. nie mają kanalizacji; mieszkańcy muszą mieć przydomowe szamba. To wstyd, żeby w XXI wieku tak wyglądała rzeczywistość w dużym mieście – mówił podczas sesji, Łukasz Kacprzak, jeden z mieszkańców ul. Piwnej. – Nie możemy dojechać do domu po deszczu, chodzimy



piśmie z prośbą o pomoc. – Czy ktoś z państwa się do nas wybrał, wyraził chęć wsparcia? Jest mi obojętne, kto nas wspiera: Prawo i Sprawiedliwość czy Platforma Obywatelska, czy ktokolwiek inny. My jesteśmy i chcemy być z daleka od polityki, walczyliśmy o swoje interesy. Po co robić starszym ludziom nadzieję, ogłaszać inwestycje na Facebooku, po czym z niej rezygnować? To jest brak szacunku dla mieszkańców – mówiła.

Do wypowiedzi mieszkańców odniósł się wiceprezydent Mateusz Tyczyński. – Sytuacja na rynku budowlanym i finansowym jest taka, jaka jest. Z powodu

zmian podatkowych w przyszłym roku budżet uszczuplił się o 100 mln zł, więc to nie jest tak, że nagle znajdziemy 3 mln zł i dołożymy do inwestycji. Niestety, nie znajdziemy, nie mamy takich zasobników – tłumaczył Tyczyński. – Mogę zapewnić, że ogłosimy przetarg w przyszłym roku. Trwają

w wodzie. Musimy wypompowywać wodę z piwnic, bo wszystko spływa na naszą ulicę ze Starego Miasta. Płacimy podatki, chcemy godnie żyć. Obiecано nam odtworzenie nawierzchni po pracach Wodociągów i co?

Łukasz Kacprzak zauważył, że niedołączyła od nich ul. Floriana, gdzie

stoją może trzy domy, otrzymała nową nawierzchnię. – W czym my jesteśmy gorsi? Zróbcie coś dla mieszkańców, przestańcie się politycznie kłócić – mówił.

Katarzyna Petrykowska, także mieszkanka ul. Piwnej przypomniała o wysłanym do prezydium i radnych

rozmowy z wojewodą, żeby dofinansowanie zostało przeniesione na przyszły rok i jesteśmy dobrej myśli. Padła też propozycja zmiany zakresu zadania, ale chciałbym zaznaczyć, że realizacja samej ul. Piwnej nie rozwiąże problemu. Trzeba odwołać i wykonać kanalizację także na ul. Zgodnej. Nie róbmy politycznego cyrku, który chce skutecznie radny Kaca... Siądźmy i rozmawiajmy merytorycznie.

W dyskusji Łukasz Podlewski, przewodniczący klubu radnych PiS przekonywał, że dofinansowania z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg nie da się przesunąć; nie ma takiej prawnej możliwości. – Nie zrobicie w tym roku skrzyżowania ul. Maratońskiej i Dębowej, o czym informował prezydent Tyczyński. Dołóżcie więc te pieniądze do Zgodnej i Piwnej. Niech MZDiK ogłosi przetarg i działajmy. Wierzę, że jesteście w stanie to zrobić – zwrócił się do władz miasta.

Z kolei Marta Michalska-Wilk, szefowa klubu radnych Koalicji Obywatelskiej zauważyła, że nikt nie kwestionuje potrzeby zrobienia ul. Piwnej. – Ale musicie państwo zrozumieć sytuację finansową, w której obecnie się znajdujemy. Wierzę, że w przyszłym roku uda się rozpocząć i zrealizować tę inwestycję – stwierdziła.

AUTOPROMOCJA

ŚPIEWASZ? ★ TAŃCZYSZ? ★ CZARUJESZ? ★ ROBISZ INNE WYJĄTKOWE RZECZY?

CO ZA
TALENT

NOWY ODCINEK W KAŻDY CZWARTEK
OD 27 PAŹDZIERNIKA, DO 1 GRUDNIA, po godz. 18

FINAŁ 10 GRUDNIA (SOBOTA)

OGLĄDAJ W TELEWIZJI DAMI I NA PORTALU COZADZIEN.PL

ORGANIZATOR:  PATRONAT MEDIALNY:   

PATRONAT HONOROWY:    PARTNERZY HONOROWY:  

SPONSORZY:    

PARTNERZY:      

Zderzenie dwóch tirów

GMINA GÓZD. Ponad 1,6 prom. alkoholu miał kierowca opla, który spowodował wypadek w Klwatce.

Do zdarzenia doszło w ubiegłą środę wieczorem na DK12. 25-letni kierowca opla wyjeżdżając z posesji nie ustąpił pierwszeństwa przejazdu i doprowadził do zderzenia z kierowaną przez 28-latkę ciężarówką volvo z naczepą. Ta z kolei zderzyła się z kierowaną przez 44-latkę scanią z naczepą.

W wyniku zderzenia volvo się przewróciło, a scania wjechała do rowu zostawiając naczepę na środku drogi. 44-latek trafił do szpitala, skąd po badaniach został wypisany.

Kierowca opla miał prawie 1,6 prom., kierowcy ciężarówek byli trzeźwi. Droga była zablokowana przez siedem godzin.

KK

Wodny plac i altana

ZWOLEŃ. Wkrótce nad Zwolenką powstanie ścieżka dydaktyczno-ekologiczna.

Nad rzeką zaplanowano m.in. ciągi pieszo-rowerowe, drewniane kładki oraz altanę z miejscem do grillowania i wypoczynku. Nad zalewem zaś zostanie wybudowany, długo wyczekiwany przez najmłodszych, wodny plac ze zjeżdżalniami i wieloma atrakcjami.

Pojawią się też nowoczesne domki letniskowe i pole camperowe, a dla pragnących relaksu leżaki i hamaki. Z kolei park przy zbiorniku wodnym zostanie zrewitalizowany - powstaną tu piękne alejki.

Inwestycję wykona firma Sorted z Piaseczna, a jej koszt to blisko 14 mln zł.

KK

Niebezpieczna nitroceluloza

PIONKI. 400 tys. zł na kolejny etap likwidacji niebezpiecznych odpadów, które znajdują się na działkach po Zakładach Tworzyw Sztucznych „Pronit”, przekazał samorząd woj. mazowieckiego. Władze miasta planują tu za kilka lat tereny rekreacyjne.

● **ŁUKASZ KOŚCIELNIAK**

To już czwarty etap usuwania nitrocelulozy w Pronicie. Substancja ta powoduje zagrożenie ekologiczne, stanowi też zagrożenie dla zdrowia i życia mieszkańców. Nitroceluloza jest wrażliwa na ciepło, wstrząsy, tarcie, płomień, iskry i wyładowania elektrostatyczne, dlatego stwarza ogromne ryzyko wybuchu i pożaru. Możliwy jest również wybuch pyłu w przypadku zmieszania się substancji z powietrzem.

– Zaczęliśmy mówić o nitrocelulozie – o tym, że ona jest na terenie Pronitu i że trzeba ją usunąć – już w 2014 roku. Mija osiem lat i nadal o tym rozmawiamy. Niestety, sytuacja wygląda tak, że co zrobimy kolejny etap, to odkrywamy następne złoza. A nitroceluloza jest bardzo niebezpieczna dla mieszkańców i naprawę może spowodować olbrzymie szkody – mówi burmistrz Robert Kowalczyk.

Rafał Rajkowski, wicemarszałek woj. mazowieckiego przyznaje, że była to paląca i bardzo niebezpieczna kwestia. – To jest temat, który od kilkadziesiąt lat był podejmowany w kontekście oczyszczenia tego terenu. Niskie ukłony i podziękowania dla pana burmistrza i jego zespołu. Bo to nie było łatwe zadanie, żeby kilkaset ton nitrocelulozy oczyścić – stwierdził.

W ramach czwartego etapu planowane jest wywiezienie ostatnich 100 ton nitrocelulozy. Będzie to kosztować



Fot. Facebook / Rafał Rajkowski

wać miasto 1,5 mln zł, z czego 400 tys. zł to dofinansowanie z budżetu samorządu woj. mazowieckiego. Bomba ekologiczna ma zostać usunięta do końca roku. Potem trzeba odczekać około pięciu lat, żeby móc bezpiecznie zagospodarować działki po Pronicie. Miasto ma bardzo interesujące plany dotyczące tego obszaru – miałyby tu powstać ogólnodostępne tereny zielone, w tym m.in. park linowy.

Miasto ogłosiło już przetarg na wyłonienie firmy, która podjęłaby się usunięcia nitrocelulozy. Nikt się jednak nie zgłosił. – Chodzi o wydobycie niebezpiecznych materiałów, więc nie ma na rynku wielu firm, które by to realizowały. Taki sam problem był też przy poprzednich etapach – mówi Robert Kowalczyk.

Brak chętnych może oznaczać, że miasto nie zdąży do końca roku oczyścić całego terenu.

Miliony euro dla regionu

MAZOWSZE. Aż 400 mln euro zyska dodatkowo woj. mazowieckie, po tym jak Komisja Europejska zdecydowała o włączeniu go do programu Polska Wschodnia.

Komisja Europejska przyjęła właśnie program Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej na lata 2021-2027. Do wykorzystania jest 2,6 mld euro. Z pieniędzy tych korzystać będzie sześć najbiedniejszych regionów Polski: lubelskie, podkarpackie, podlaskie, świętokrzyskie, warmińsko-mazurskie oraz, po raz pierwszy, mazowieckie – część regionalna. Stało się to możliwe dzięki wieloletnim staraniom samorządu województwa o statystyczny podział Mazowsza na dwa regiony – mazowiecki regionalny oraz warszawski stołeczny.

Mazowsze może liczyć dodatkowo na ok. 400 mln euro. – Po latach starań biedniejsze regiony województwa otrzymają dodatkowe wsparcie. Te pieniądze pomogą w realizacji wielu potrzebnych projektów. To bardzo dobra wiadomość, zwłaszcza w dobie szalejącej inflacji i cen. Wiele samorządów bez wsparcia ze środków zewnętrznych, niestety, nie będzie w stanie realizować części inwestycji – mówi Janina Ewa Orzełowska, członkini zarządu woj. mazowieckiego.

Z programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej będą mogły korzystać gminy, powiaty, przedsiębiorcy oraz instytucje z Mazowsza (z wyjątkiem Warszawy oraz dziewięciu okolicznych powiatów). Oznacza to dodatkowe fundusze, które będzie można przeznaczyć m.in. na wsparcie małych i średnich przedsiębiorców, poprawę klimatu na terenach miejskich, poprawę dostępności transportowej makroregionu oraz ochronę przyrody przez zachowanie jej bioróżnorodności i rozwijanie turystyki w zgodzie z naturą.

CT

REKLAMA

Fielmann. Znajdziesz swoją parę.

Odwiedź nasz salon optyczny, skorzystaj z **bezpłatnego badania wzroku** i wybierz najmodniejsze **okulary z 3-letnią gwarancją** w korzystnej cenie:

- **okulary korekcyjne już od 89 zł.**
- **okulary progresywne już od 279 zł.**

Dodatkowo oferujemy kompleksową ochronę oczu podczas pracy przed ekranem:

- **powłokę antyrefleksyjną**
- **filtr światła niebieskiego**, zapewniający ochronę przed promieniowaniem UV i szkodliwym światłem niebieskim

Zapraszamy do najbliższego salonu w Radomiu
Galeria Słoneczna, ul. Bolesława Chrobrego 1
tel. 48 382 23 00

fielmann
butik optyczny

Na grobach bliskich...

Odwiedzamy groby swoich bliskich, przynosimy kwiaty i wieńce, zapalamy znicze – tak od lat wygląda dzień Wszystkich Świętych. W tym roku nekropolie można było odwiedzać praktycznie od soboty do wtorku, ale największy ruch na cmentarzach przy ul. Limanowskiego i na Firleju panował i tak we wtorek. Kwesta, dzięki której odnawiane są najcenniejsze nagrobki, przyniosła 21 tys. zł.



● IWONA KACZMARSKA

Na radomskich nekropoliach duży ruch panował już w sobotę. Jedni jeszcze myli i sprząтали groby, inni już tylko dekorowali mogiły. Ponieważ w poniedziałek większość zakładów i instytucji była zamknięta, część radomian zdecydowała się rozłożyć w czasie wizyty na cmentarzach – wyjeżdżali do innych miast, by tam zapalić znicze bliskim, a na 1 listopada wracali do Radomia. Stąd spory tłok przy ul. Limanowskiego i na Firleju. Jeśli ktoś wybrał jazdę samochodem, musiał się liczyć z długą jazdą w korku na ul. Ofiar Firleja i trudnościami ze znalezieniem miejsca do zaparkowania. Szybciej między największymi radomskimi nekropoliami poruszali się ci, którzy wybrali miejską komunikację. A takich osób było naprawdę sporo, więc niektórzy musieli się przygotować na jazdę na stojąco. Wizytom na cmentarzach sprzyjała pogoda – było, jak na tę porę roku, ciepło, a w części nawet słonecznie.

– Chyba nie ma już takiej jak np. 20 lat wcześniej tradycji odwiedzania grobów w Zaduszkach. Wszyscy przychodzą we Wszystkich Świętych, bo to dzień wolny, w przeciwieństwie do 2 listopada. Stąd tłok w autobusach i zatłoczone alejki. Musieliśmy więc nieść małą na rękach, chociaż protestowała, że chce iść sama – powiedziała nam pani Katarzyna. – Skorzystaliśmy z tego, że są cztery dni wolne i pojechaliśmy na groby rodzinne i do Kielc, i do Tarnobrzega. Przy okazji chciałabym pochwalić nasz MZDiK. Naprawdę

stanęli na wysokości zadania – autobusy podjeżdżają dostownie co chwilę, więc bez problemu można się było przemieścić między Limanowskiego a Firlejem i z powrotem.

Po dwuletniej, epidemicznej przerwie na cmentarz przy ul. Limanowskiego wrócili kwestujący na rzecz Społecznego Komitetu Ochrony Zabytkowego Cmentarza Rzymskokatolickiego.

du SKOZCR. – Szczególną wdzięczność kierujemy do wolontariuszy, zbierających datki, w tym młodzieży radomskich szkół. Cmentarz dzięki wspólnemu wysiłkowi przez ostatnie lata stał się nie tylko pięknym przykładem pamięci o bliskich zmarłych, ale również troski o materialną i duchową wartość sztuki cmentarnej, czego świadectwem są m.in. wyniki dorocznych kwest komitetu.



– Komitet dziękuje wszystkim, którzy choćby najmniejszą sumą wsparli renowację najstarszych i najpiękniejszych pomników na naszej zabytkowej nekropolii. W tym roku uzyskaliśmy 21 tys. zł. To bardzo dobry wynik, który pozwoli nam na podjęcie kolejnej renowacji w roku 2023 – mówi Sławomir Adamiec, zastępca przewodniczącego zarzą-

Ta tegoroczna była już 39. kwestą SKOZCR. Pieniądze na odnowę najcenniejszych nagrobków zbierano w niedzielę i wtorek.

Społeczny Komitet Ochrony Zabytkowego Cmentarza Rzymskokatolickiego prowadzi kwesty już od 27 lat. Dotychczas udało się zebrać blisko 750 tys. zł, dzięki czemu odrestaurowano 25 nagrobków.

Nie żyje Lucyna Wiśniewska

W niedzielę, 30 października w wypadku w Modrzejowicach zginęła Lucyna Wiśniewska – lekarka i polityczka, posłanka na Sejm RP V kadencji.

Z zawodu była lekarzem; uzyskała specjalizację drugiego stopnia z neurologii i organizacji ochrony zdrowia. W 1981 ukończyła studia na Wydziale Lekarskim Akademii Medycznej w Lublinie. Od początku związana z oddziałem neurologii i poradnią neurologiczną w szpitalu na Józefowie. Od 1974 zajmowała się organizacją pielgrzymek, przez 12 lat kierowała służbami medycznymi.

W 1998 pełniła funkcję lekarza wojewódzkiego woj. radomskiego. W 1999 została wicedyrektorem Mazowieckiego Centrum Zdrowia Publicznego w Warszawie i Radomiu. Do 2005 zajmowała stanowisko zastępcy dyrektora ds. leczenia Mazowieckiego Szpitala Specjalistycznego w Radomiu.

W wyborach parlamentarnych w 2005 została wybrana do sejm-

mu z listy Prawa i Sprawiedliwości z okręgu radomskiego. Po odejściu z PiS, 27 kwietnia 2007 współtworzyła Prawicę Rzeczypospolitej; była wiceprezesem tej partii. W przedterminowych wyborach parlamentarnych w 2007 bezskutecznie ubiegała się o mandat senatora z ramienia komitetu Marka Jurka, a w wyborach do Parlamentu Europejskiego w 2009 o mandat eurodeputowanej z listy Prawicy Rzeczypospolitej.

Od lutego 2010 była dyrektorem Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Radomiu. W niedzielę, 30 października ok. godz. 12.45 w Modrzejowicach doszło do wypadku. 58-letni kierujący volvo, jadąc od Radomia w kierunku Ilży, w trakcie wyprzedzania zderzył się z mercedesem, kierowanym przez Lucynę Wiśniewską, która jadąc w tym samym kierunku, skręcała w drogę do Modrzejowic. Zginęła na miejscu. Miała 67 lat.

Uroczystości pogrzebowe dyrektorki radomskiego sanepidu zaplanowano na sobotę, 5 listopada na godz. 11 w radomskiej katedrze.



Najlepszy produkt turystyczny

Muzeum Historii Radomia będzie reprezentować woj. mazowieckie w ogólnopolskim etapie konkursu na najlepszy produkt turystyczny Polski 2022.

Konkurs na Najlepszy Produkt Turystyczny – Certyfikat Polskiej Organizacji Turystycznej od 18 lat wylania najbardziej godne polecenia, atrakcyjne, nowatorskie i przyjazne dla odwiedzających produkty. To jednocześnie rekomendacja dla turystów z kraju i z zagranicy oraz element promocji Polski.

Certyfikaty POT są przyznawane przez kapitułę, którą tworzą wybitni eksperci z zakresu turystyki, marketingu, budowy i promocji produktów turystycznych, a także przedstawiciele środowisk akademickich oraz mediów. W tym roku najważniejsze nagrody w branży turystycznej zostaną wręczone po raz 19., a kandydatów przedstawiać mogły regionalne organizacje turystyczne. Najlepsze mazowieckie produkty turystyczne – zgłaszane w pięciu kategoriach: wydarzenie cykliczne, impreza turystyczna, obiekt, szlak i miejsce – wyłoniła też Mazowiecka Regionalna Organizacja Turystyczna.

Certyfikaty i statuetki Najlepszego Produktu Turystycznego Województwa Mazowieckiego 2022 podczas uroczystej gali wręczyli: marszałek

Adam Struzik i Izabela Stelmańska, prezes zarządu MROT.

Za najlepsze produkty turystyczne województwa w 2022 roku jury uznało: Muzeum Warszawy, projekt „Kolejka wąskotorowa po wiedzy, relaks i radość” w Sochaczewie, Park Nauki Torus w Ciechanowie, Muzeum Historii Radomia, ultramaraton rowerowy Mazowiecki Gravel i piknik historyczno-kulturalny Vivat Pułaski! w Warce.

Jury zdecydowało, że w ogólnopolskim etapie konkursu, w kategorii Certyfikat POT, Mazowsze reprezentować będą: Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, Muzeum Warszawy i Karolin – siedziba zespołu „Mazowsze”. W kategorii Certyfikat Specjalny zaś woj. mazowieckie zgłosiło Muzeum Historii Radomia.

Z kolei w kategorii Certyfikat Internautów o zwycięstwo będzie walczyć Karolin.

Najlepsze produkty turystyczne Polski poznamy w grudniu.



Fot. Facebook Muzeum im. Jędrza Mazowieckiego

NIKA

Tajemnica pieczęci

Wiemy, co znajduje się na najstarszej pieczęci Radomia. Wątpliwości rozwiązał heraldyk, pracownik naukowy UMCS Tomisław Gergiel, który doprowadził do wykonania zdjęć pieczęci w technice makrofotografii.

Najstarsza zachowana pieczęć Radomia pochodzi z 4 czerwca 1421 roku. Jest podwieszona pod dokumentem radomskich rajców poświadczającym, że Maciej Radomirza pochodzi z prawego łóża i jest synem tutejszego (radomskiego) mieszczanina Bogusława Busza i Wojciechy, a więc można z nim robić interesy. Od wielu lat historycy i pasjonaci historii naszego miasta głowili się nad odczytaniem treści tej pieczęci.

Spór dotyczył głównie kształtu litery odbitej na pieczęci. Zastanawiano się, czy jest to „K” – znak osobisty króla Kazimierza Wielkiego, czy może „R” – monogram miasta Radomia – mówi Janusz Wiczełek, przewodniczący Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Radomia, członek Zespołu ds. Opracowania Systemu Znaków i Symboli Samorządowych Miasta Radomia.

Wątpliwości próbowano rozwiązać za pomocą różnego rodzaju analogii – a to z monogramem królewskim z drzwi katedry na Wawelu, a to z XV-wieczną pieczęcią Grybowa czy też ze średniowieczną pieczęcią Radomska. – Wszystkie te dywagacje, oparte na analogowym zdjęciu dokumentu, rozwiązał raz na zawsze heraldyk, dr hab. i pracownik naukowy Uniwersytetu Marii



Fot. materiały Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Radomia

Curie-Skłodowskiej Tomisław Gergiel, który w archiwum lubelskim, gdzie przechowywany jest dokument, doprowadził do wykonania zdjęć pieczęci w technice makrofotografii. Efekt jest jednoznaczny i zapewne zaskakujący dla zwolenników monogramu królewskiego.

Wykonane zdjęcie nie tylko rozstrzygnęło spór na korzyść litery „R”, czyli monogramu Radomia, ale również ukazało – dotąd nieodróżniane – nowe elementy pieczęci.

Prace dr. Tomisława Gergieła zostały wykonane na potrzeby studium historyczno-heraldycznego, dokumentu niezbędnego do opracowania systemu znaków i symboli samorządowych Radomia, w tym również nowego historycznego herbu naszego miasta, nad którym obecnie pracuje, specjalnie w tym celu powołany przez prezydenta Radosława Witkowskiego, zespół.

GT

REKLAMA



24.11.2022r. godz. 18.00
RADOM, MCSW "ELEKTROWNIA"

więcej informacji na portalu cozadzien.pl

NIE HEJTUJĘ! MOTYWUJĘ! WSPIERAJMY SIĘ!

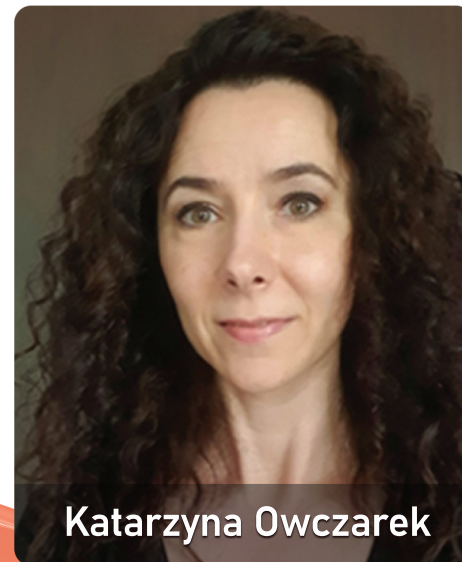
WYJĄTKOWA SESJA ZDJĘCIOWA W CZERWIENI



Ilona Adamska



Katarzyna Kukielińska



Katarzyna Owczarek

Patronat honorowy



Patronat medialny



Partnerzy



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historię placówek kultury z Radomia i regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa Andrzeja i Andrzeja Stanisława Załuskich

Pierwsza publiczna biblioteka w Radomiu otwarta została 16 czerwca 1922 roku z inicjatywy ówczesnej przewodniczącej rady miejskiej Marii Kelles-Krauz. Na siedzibę instytucji przeznaczono pomieszczenie w ratuszu, a radomianie mogli wypożyczać książki wtedy, kiedy urzędnicy skończyli pracę. Biblioteka utrzymywała się z miejskiej dotacji i obowiązkowych opłat wnoszonych przez czytelników. Pierwszą kierowniczką została Florentyna Jakubczak.

16 lutego 1931 książnica zyskała samodzielną siedzibę – przeniesiono ją na parter oficyny kamienicy przy ul. Zeromskiego 13. Ponieważ przybywało i czytelników, i książek w 1933 roku zdecydowano o utworzeniu dwóch filii bibliotecznych – na Glinicach i Zamłyniu.

Początki niemieckiej okupacji w Radomiu w funkcjonowaniu instytucji wielkich zmian nie przyniosły. Dopiero 15 maja 1941 Niemcy zamknęli bibliotekę, nakazując usunięcie z księgozbioru najcenniejszych pozycji, głównie dotyczących literatury, geografii i historii Polski oraz wielu tytułów czasopism. Część zbioru została bezpowrotnie zniszczona, część ocalała, ukryta przez pracowników. Akcję ratowania księgozbiorów radomskich instytucji kultury koordynowała kierowniczka biblioteki.

Po wojnie biblioteka wznowiła działalność już 30 maja 1945. Umieszczono ją w pomieszczeniach kamienicy przy pl. 3 Maja 8 (obecnie pl. Konstytucji 3 Maja). Do dyspozycji czytelników oddano uratowane woluminy sprzed wojny oraz zbiory innych radomskich bibliotek, w tym Biblioteki Publicznej Sejmiku Radomskiego im. Stefana Hempla. Już w 1946 roku wznowiła działalność filia na Glinicach, a rok później – filia na Zamłyniu. Do 1975 biblioteka miała 12 filii.

W tym samym roku nastąpił nowy podział administracyjny kraju i Radom stał się stolicą nowo utworzonego województwa. W związku z tym Miejską Bibliotekę Publiczną połączono z Powiatową Biblioteką Publiczną, tworząc Wojewódzką Bibliotekę Publiczną. Siedzibą była

nadal kamienica przy pl. Konstytucji. W 1992 roku instytucja zyskała cały budynek – przeprowadziła się do zabytkowej willi Włodzimierza Kul-



czyckiego, dawnej siedziby Muzeum Okręgowego przy ul. Piłsudskiego 12.

1 stycznia 1999 zlikwidowane zostało woj. radomskie. Tym samym WBP stała się ponownie Miejską Biblioteką Publiczną. Nadano jej imię Józefa Andrzeja i Andrzeja Stanisława Załuskich, twórców i fundatorów pierwszej



polskiej biblioteki publicznej.

Miejska Biblioteka Publiczna dzisiaj to 11 filii na terenie miasta i Biblioteka Główna, która jest siedzibą administracji, działów merytorycznych i głównych agend udostępniania zbiorów.

Na koniec 2010 roku MBP dysponowała ok. 375 tys. woluminów udostępnianych niemal 25 tys. czytelników. Od lat 90. swoje zbiory udo-

stępnie również czytelnikom, którzy nie są w stanie samodzielnie dotrzeć do biblioteki w ramach usługi „Książka na telefon”. Od stycznia 2009 natomiast działa Radomska Biblioteka Cyfrowa, gdzie umieszczone są m.in. cenne regionalia i prasa.

Miejska Biblioteka Publiczna w Radomiu to nie tylko możliwość wypożyczania książek. Instytucja od lat organizuje wystawy obrazów, plakatów czy fotografii – zarówno w głównej siedzibie, jak i w filiach, zaprasza na spotkania z autorami książek, konferencje i odczyty. Prawdziwym świętem dla miłośników książek są Radomskie Wiosny Literackie, podczas których można spotkać swoich ulubionych autorów; w tym roku MBP organizowała RWL po raz 44. Co dwa lata organizowane są Targi Wydawnictw Regionalnych przyciągające zwłaszcza tych, którzy chcą upolować potrzebną regionalną publikację. Wisienką na torcie targów jest Nagroda Literacka Miasta

Radomia, przyznawana autorom książek związanych z Radomiem i regionem radomskim poprzez poruszaną w utworach tematykę lub osobę twórcy lub twórców.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012

Spacerkiem po mieście

Pomnik Katyński



Zdjęcie: Symon Wyraza

Najpierw, gdy o tysiącach Polaków zamordowanych przez rosyjskie NKWD w Katyniu mówiło się tylko w domowym zaciszu, był drewniany krzyż. A konkretnie – brzoźowy, ze zbitych brzoźowych konarów, nawiązujący do brzoźowych lasów w miejscach straceń. Na pomysł uczczenia w ten sposób ofiar rosyjskiej zbrodni wpadł ówczesny lider Konfederacji Polski Niepodległej i wiceprzewodniczący MKZ NSZZ „Solidarność” Ziemia Radomska Jacek Jerz. „W jego wykonanie zaangażowanych było kilka osób związanych z radomskim KPN. Krzyż powstał w garażu Zdzisława Michalskiego na Młodzianowie. Tabliczkę informującą o upamiętnieniu ofiar Katynia wykonał Grzegorz Ochnia (mieszkający obecnie w Australii). On też przygotował domowej produkcji plakaty informujące o zbrodni z 1940 r., które porozklejano na murze cmentarza. Wśród osób zaangażowanych w postawienie krzyża był m.in. mieszkający dziś w Nowym Jorku Jerzy Nowakowski oraz Dariusz Żytnicki – obecnie dyrektor II LO im. M. Konopnickiej w Radomiu” – czytamy w Retropedii Radomia.

W nocy z 30 października na 1 listopada 1981 roku członkowie KPN ustawili krzyż w głównej alei cmentarza przy ul. Limanowskiego, obok Pomnika Pamięci Radomian Pomordowanych w Hitlerowskich Obozach Koncentracyjnych z 1965 roku. Na krzyżu zamieszczono tabliczkę z napisem: SUMIENIE ŚWIATA WOŁA O SPRAWIEDLIWĄ PRAWDE / S+P OFIARY KATYNIA / KWIECIEŃ – MAJ 1940 R. Dodatkowo po lewej stronie krzyża znalazła się blaszana tabliczka z napisem: PAMIĘĆ, MODLITWA I CZEŚĆ LUDZIOM POMORDOWANYM W KATYNIU. Już w dzień Wszystkich Świętych pod krzyżem płonęły setki zniczy...

Nie wiadomo właściwie, jak to się stało, że krzyż katyński nie został zniszczony przez Służbę Bezpieczeństwa, jak to miało miejsce w przypadku podobnych inicjatyw w innych miastach. Przetrwał do 1990 roku, stając się jednym z najważniejszych miejsc pamięci w Radomiu. Wtedy to brzoźowy krzyż zastąpił granitowy pomnik, zaprojektowany przez radomskiego architekta Jacka Kapustę, a wykonany w radomskim zakładzie kamieniarskim Szczepana Kowalskiego. Został odsłonięty 17 września 1990 roku, w 51. rocznicę napaści sowieckiej na Polskę.

Podstawę monumentu stanowi wielki polny gład, na którym umieszczone są trzy kolumny z szarego granitu, z wygrawerowanymi napisami: OSTASZKÓW, KOZIELSK i STAROBIELSK. Na kolumnach wsparty jest mniejszy, nierówno ciosany, granitowy gład z poziomym napisem KATYŃ. Całość wieńczą trzy elementy: pośrodku granitowy krzyż, a po obu jego bokach granitowe, ostro zakończone kolumny z mosiężnym godłem Polski (po lewej) i krzyżem z wpisanym wewnątrz znakiem Polski Walczącej (po prawej).

Na stanowiącym podstawę pomnika gładzie umieszczono mosiężną tabliczkę z napisem: PAMIĘCI OFICERÓW I ŻOŁNIERZY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ HANIEBNIIE ZAMORDOWANYCH PRZEZ NKWD W KATYNIU I INNYCH OBOZACH W LATACH 1939-1941 ORAZ WSZYSTKIM POLAKOM ZAMĘCZONYM NA TERENIE ZSRR / ŻOŁNIERZE ARMII KRAJOWEJ / SOLIDARNOŚĆ ZIEMI RADOMSKIEJ / SPOŁECZEŃSTWO M. RADOMIA.

NIKA

REKLAMA

 **MIRAT**
SALON OŚWIETLENIOWY

PRZYMIERZALNIA
ŻYRANDOLI



- wybierasz 3
- przymierzasz w domu
- te, które Ci nie pasują, oddajesz

TEL. (48) 363 65 40 mirat.com.pl

RADOM, ul. TORUŃSKA 9

Odkrywamy talenty.

Konkurs plastyczny dla osób z niepełnosprawnościami



➤ G.O. (Warsztat Terapii Zajęciowej Instytutu Psychiatrii i Neurologii) - 2. miejsce w kat. Rzeźba i płaskorzeźba za pracę „Ukochane Bielany”

Gobeliny, witraże, prace plastyczne i rzeźby – tak różne formy można nadsyłać na konkurs plastyczny „Odkrywamy talenty”. Inicjatywa Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej skierowana jest do artystów amatorów z niepełnosprawnościami. Prace można składać do 18 listopada 2022 roku.

– Sztuka uwalnia, pozwala z jednej strony oderwać się od dnia codziennego, a z drugiej – odkryć w sobie nieznaną umiejętność. Stąd pomysł na konkurs plastyczny, który skierowany jest do amatorów. Wiele osób tworzy relaksacyjnie dla siebie, przez to znani są tylko w swoim środowisku. Czas pokazać się szerszemu gronu

– mówi marszałek Adam Struzik, który objął konkurs swoim honorowym patronatem.

Uwolnieni po pandemii

Tegoroczny konkurs plastyczny to kontynuacja inicjatywy rozpoczętej w 2019 roku.

– Ostatnie lata kojarzą się z zamknięciem, zablokowaniem. Wiemy, że wiele organizacji i instytucji nie funkcjonowało w tradycyjny sposób. Efektem konkursu ma być wystawa ukazująca nagrodzone prace, dlatego przeczekaliśmy czas zamknięcia i ponownie chcemy nagrodzić tych, którzy mają potrzebę wyrażania siebie przez sztukę. Zależy nam przede wszystkim na ośmieleniu uzdolnionych osób z niepełnosprawnościami

– podkreśla Aleksander Kornatowski, dyrektor Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej.

Konkurs już na stałe przybrał nazwę „Odkrywamy talenty”, ale tegorocznym hasłem przewodnim jest „Moja wolność”.

– To bardzo inspirujący temat przewodni. Dla jednych w kontekście wydarzeń z ostat-



➤ D.F. (Warsztat Terapii Zajęciowej Instytutu Psychiatrii i Neurologii) - 2. miejsce w kat. Tkanina i aplikacja za pracę „Mazowieckie równiny - to mój dom, życie i szczęście”



➤ Marcin Michalak (Caritas Diecezji Siedleckiej warsztat terapii zajęciowej w Siedlcach) - 1. miejsce w kat. Rysunek i grafika za pracę „Mazowiecka wieś - weselnicy”



➤ Michał Gos (Warszawski Oddział Terenowy Krajowego Towarzystwa Autyzmu - warsztaty terapii zajęciowej) za „Panoramę Starego Miasta w Warszawie od strony Wisły”



➤ Monika Parapura (Caritas Diecezji Siedleckiej warsztat terapii zajęciowej w Skórcu) za pracę „Katedra pod opieką moich skrzydeł”

nich lat, dla innych w aspekcie osobistym. Jest wymowny i niejednoznaczny. Sztuka z założenia nie ogranicza. Dlatego zachęcam do udziału w tak pomyślanym konkursie plastycznym

– dodaje Elżbieta Lanc, członek zarządu województwa mazowieckiego.

Różne formy dozwolone

W konkursie można przestać pracować w jednej z czterech kategorii. Pierwszą z nich jest „Malarstwo i Witraż”, w której prace mogą być wykonane np. pastelami, gwaszem, olejem na dowolnym podłożu (np. płótno, papier, tkanina, szkło, płyta). Druga z kategorii to „Rysunek i Grafika”. Rysunki mogą być wykonane np. ołówkiem, węglem, piórkiem lub mazakiem, natomiast dla grafiki przewidziane zostały techniki powtarzalne np. drzeworyt i linoryt. „Rzeźba Kameralna i Płaskorzeźba” dopuszcza tworzenie w drewnie, ceramice, kamieniu i technikach mieszanych, natomiast w ostatniej kategorii „Tkanina i Aplikacja” mogą być to hafty wykonane różnorodną techniką, gobeliny, makaty.

W każdej z kategorii zostaną wyłonione trzy pierwsze miejsca. Oceny dokona powołana w tym celu komisja, w skład której wejdą również osoby związane ze sztuką. Wręczenie nagród odbędzie się 1 grudnia podczas gali kończącej konkurs.

– Dzielenie się dobrem to jedno z naszych podstawowych zadań, jakie stawiamy przed sobą. Chcemy z jednej strony dzielić się przykładami osób utalentowanych, choć niekiedy skromnych. Z drugiej – planujemy nadesłane prace przekazać w imieniu samorządu województwa do wybranych sztabów WOŚP na Mazowszu. Niech cieszą innych i pomnażają dobro

– podsumowuje Artur Świercz, pełnomocnik zarządu województwa mazowieckiego ds. osób

z niepełnosprawnościami.

– Konkursy takie jak ten organizowany przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej są niezwykle ważne. Uczestnicy warsztatów dzięki sztuce wyrażają swoje emocje i czują się docenieni, gdy ich prace zostaną zauważone przez innych. To nie tylko daje im ogromną satysfakcję, ale i również daje motywację do dalszej pracy – zauważa Justyna Mortka, kierownik WZ przy Stowarzyszeniu na rzecz innowacji i edukacji.

Jak zgłosić się do konkursu?

Wszelkie szczegóły dotyczące wymiarów prac, a także sposobu ich oznaczenia opisane są w regulaminie konkursu dostępnym na stronie: www.mcps.com.pl/kategoria/konkurs-plastyczny/. Również tam znajduje się formularz, który musi być dołączony do zgłaszanej pracy konkursowej.

Prace można dostarczać do 18 listopada 2022 roku do siedziby Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej, przy ul. Grzybowskiej 80/82 w Warszawie.

KONKURS PLASTYCZNY
DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI
„ODKRYWAMY TALENTY”

„MOJA WOLNOŚĆ”

Termin składania prac:
18 listopada 2022 r.

Regulamin i szczegóły konkursu na stronie:
<https://mcps.com.pl/kategoria/konkurs-plastyczny/>





KALENDARZ PROJEKCJI 4 XI – 10 XI 2022

4 XI (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
17.30 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)
19.45 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)

5 XI (sobota)

- 13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)
17.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
19.45 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)

6 XI (niedziela)

- 14.00 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.45 – Sztuka na Ekranie – EDWARD HOPPER. AMERYKAŃSKA LOVE STORY, dokumentalny, Wielka Brytania Włochy, dokumentalny, od 12 lat (premiera)
17.30 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)
19.45 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

7 XI (poniedziałek)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
Tylko na zamówienia – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
13.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
15.45 – BRIGITTE BARDOT CUDOWNNA, Polska, od 15 lat (premiera)
18.00 – Dyskusyjny Klub Filmowy – SŁABSZE OGNIWO, Polska, Meksyk, od 15 lat (premiera)
20.00 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)

8 - 9 XI (wtorek - środa)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
13.45 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku
15.15 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (premiera)
17.30 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
19.45 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (premiera)

10 XI (czwartek)

- Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
11.00 – Filmy dla dzieci – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, animowany, dubbing, b/o wieku (ostatni dzień)
13.00 – PASAŻEROWIE NOCY, Francja, od 15 lat (ostatni dzień)
15.15 – SILENT TWINS, USA, Polska, Wielka Brytania, od 15 lat (ostatni dzień)
17.30 – BRIGITTE BARDOT CUDOWNNA, Polska, od 15 lat (ostatni dzień)
19.45 – BOHATER, Francja, Iran, od 15 lat (ostatni dzień)

KASA KINA CZYNNA:

poniedziałek: pół godziny przed pierwszym seansem, do rozpoczęcia ostatniego seansu.
wtorek- piątek: od 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.
sobota- niedziela: od 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

Ceny biletów:

- tani poniedziałek: 13 zł, wtorek – czwartek: 17 zł, piątek – niedziela: 20 zł
- bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 15 zł
- filmy dla dzieci: 15 zł, bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 13 zł
- pokazy przedpremierowe – 23 zł
- Sztuka Na Ekranie, pokazy specjalne – 26 zł
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej – 12 zł
- karnet (w sprzedaży od 1 IX 2022, ważny do 31 XII 2022) na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego – 33 zł,

REPERTUAR



Projekty specjalne

- Filmowe Poranki: Bing cz. 3** – 06.11, godz. 10.30
Kino Konesera: Patrz jak kręca (2D/napisy - od 15 lat) – 07.11, godz. 18.00
Helios Anime: ONE PIECE FILM RED - 04.11 i 09.11, godz. 18.00 oraz 5.11 i 06.11, godz. 16.00
Kultura Dostępna: Orleń. Grodno ,39 (2D/PL – od 15 lat) – 10.11, godz. 13.00 i 18.00

Przedpremiery

- Czarna Pantera: Wakanda w moim sercu** (2D/ATMOS/napisy - od 10 lat)

Premiery

- Listy do M. 5** (2D/PL - od 13 lat)
Bros (2D/napisy - od 15 lat)
Nel i tajemnica kurokōta (2D/dubbing - od 6 lat)

Pozostałe tytuły:

- Halloween. Finał** (2D/napisy - od 15 lat)
Egzorcyzmy Siostry Ann (2D/napisy - od 15 lat)
Black Adam (2D/napisy, 2D/dubbing - od 13 lat)
Johnny (2D/PL, 2D/napisy, 2D/angielskie napisy - od 13 lat)
Ania (2D/PL - od 13 lat)
Medjugorje (2D/Lektor - od 13 lat)

Po pięciu latach nieobecności do kin wraca uwielbiana przez widzów komedia – „Listy do M. 5”. Tych, którzy cenią sobie polskie kino, zainteresuje odsłona cyklu Kultura Dostępna z filmem „Orleń. Grodno ,39”. Na fanów animacji natomiast czeka świeża propozycja – „Nel i tajemnica kurokōta” oraz Filmowe Poranki. Światowe kino w tym tygodniu reprezentują „Bros”, „Black Adam” i „Patrz jak kręca”.

Z pożółkłych szpalt

Przytułek dla umysłowo chorych

Obecny kierownik gospodarki miejskiej p. W. Pietrusiewicz zwrócił uwagę na konieczność otwarcia przytułku dla umysłowo chorych w Radomiu.

Przytułek ten zostanie w najbliższych dniach otwarty.

*Ziemia Radomska nr 131,
4 października 1930*

Poród radomianki w wagonie kolejki

Radomianka Ruchla Becker, jadąc do Warszawy autobusem, a następnie kolejką grójecką urodziła podczas podróży w wagonie kolejki dziecko. Beckerową pogotowie ratunkowe w Warszawie przewiozło do tamtejszego szpitala żydowskiego.

*Ziemia Radomska nr 254,
4 listopada 1931*

Ładny synalek

Gotszta Lesa – Żeromskiego 21, zameldowała w policji, że syn jej Abram, skradł weksle na sumę 1697 zł. i 169 zł. w gotówce.

*Ziemia Radomska nr 254,
4 listopada 1931*

Pan Prezydent Rzpłitej Prof. Ignacy Mościcki w Radomiu

W dniu wczorajszym przybył o godzinie 11 przed południem autem Pan Prezydent Rzpłitej, Profesor Ignacy Mościcki, który jako Zwierzchnik sił zbrojnych Państwa, zwiedził Wojskową Wytwórnę Sprzętu Przeciugazowego w Radomiu.

Pan Prezydent przybył w otoczeniu generalicji, a m.in. generała Sławoj – Składkowskiego, generała Rupperta i pułkowników Majewskiego i Ciurkowskiego i adiutantów. Panu Prezydentowi zameldował się d-ca garnizonu i 72 p.p. pan pułkownik dypl. Gwido Kawiński, który przybył do fabryki Masek Gazowych w towarzystwie adiutanta kpt. Jackowskiego.

Pan Prezydent po spożyciu obiadu na terenie fabryki, odjechał o godzinie 15-ej do Warszawy.

*Ziemia Radomska nr 246,
26 października 1934*

Na święto umarłych

(...) Parafia Farna postanowiła wybudować ku chwale Bożej i pożytkowi dusz zmarłych,

przepiękną kaplicę. Wszyscy zobaczymy na cmentarzu wystawione dwa projekty tej świątynki dla zmarłych. Projekty opracował architekt p. Kazimierz Prokulski. Jeden w stylu zmodernizowanego gotyku, drugi w stylu renesansowo-ba- rokowym. Projekty te będą wystawione na widok publiczny w głównej alei. Przy stoliku zasiądą kwestarze.

Najpiękniejszym kwiatem rzuconym na mogiły zmarłych, naszym zdaniem, będzie ofiara złożona do puszek kwestarskiej, na kościół dla zmarłych.

Tem duchem niech się przejmie całe społeczeństwo katolickie, odwiedzające w dniu Wszystkich Świętych miasto umarłych.

*Ziemia Radomska nr 250,
31 października 1934*

Rekrut zatrzymał pociąg osobowy

Niezwykłego wyczynu dokonał dobrze podchmielony poborowy Stanisław Kłosowski, Ciesielska 14, który wszczął bójkę w pociągu, jadącym w kierunku Dębina z nieznanym pasażerem i zdenewrowany widać oporem – pociągnął za hamulec. Pociąg stanął na przejeździe Lubelskim, a Kłosowskiego konduktorzy oddali w ręce policji.

*Ziemia Radomska nr 253,
4 listopada 1934*

Brak oddzielnej poczekalni dla prokuratorów

Szczupłość lokalu, w jakim mieści się Sąd Okręgowy, szczególnie odczuwają prokuratorzy. Niema bowiem dla nich oddzielnego pokoju.

Mający przeto delegację do oskarżania w danym dniu rozpraw, zmuszeni nieraz długie godziny przerw, podczas których odbywają się narady sędziowskie spędzać na sali lub na – korytarzu sądowym razem z – oskarżonymi, publicznością i innymi sutenerami. W myśl bowiem oddzielnych przepisów prokuratorzy nie mogą przebywać podczas narad w pokoju sędziowskim.

Obrońcy znajdują się pod tym względem w daleko lepszych warunkach, mając do dyspozycji osobny pokój adwokacki.

*Ziemia Radomska nr 253,
4 listopada 1934*

						4		2				1		5		7
				8	6					3	2					
		7				8					7	4				1
		3		4			2	5		9	6	8				
	5		2	9		7					4			3		
		1	5				6					5	9			
4			1										2			
6			5									5	3	6	2	
3				6			1							4		

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

Seria HydroTrucku

Radomski HydroTruck pokonał Górnika Wałbrzych i Weegree Politechnikę Opolską.

Koszykarze radomskiego HydroTrucku do meczu z Politechniką Opolską podchodzili po serii sześciu kolejnych zwycięstw. To ostatnie odnieśli na wyjeździe z finalistami ostatnich play-offów. Górnik Wałbrzych tylko w pierwszej kwarcie był równorzędny przeciwnikiem dla spadkowicza. Od drugiej kwarty nastąpiła dominacja gości z Radomia, którzy zasłużyli na triumfowali.

Natomiast w środę rywalem HydroTrucku byli zawodnicy z Opoła. Choć faworytem był zespół Roberta Witki, to szkoleniowiec gości – Robert Skibniewski dość odważnie ustawił swoją drużynę, licząc po cichu na pierwsze wyjazdowe zwycięstwo. Na takowe zapowiadało się przez większą część spotkania. Jeszcze na początku czwartej kwarty Politechnika wygrywała różnicą siedmiu punktów i zanosilo się na sensację. W końcu na 130 sekund przed końcówką syreną celnie za trzy trafił Kaheem Ransom i radomianie wyszli na prowadzenie! Już do końca kibice oglądali mecz na stojąco, bo emocji nie brakowało.

Ostatecznie radomianie wygrali rzutem na taśmę.

Górnik Trans.eu Zamek Książ Wałbrzych – HydroTruck Radom 65:78

Kwarty: 18:22, 10:24, 19:11, 18:21

HydroTruck Radom – Weegree Politechnika Opolska 72:68

Kwarty: 22:17, 9:19, 19:21, 22:11

MK

„Zieloni” we mgle

Zawodnicy Radomiaka Radom po serii trzech zwycięskich meczów ulegli przed własną publicznością niżej notowanej w tabeli Warcie Poznań. Zwłaszcza w pierwszej połowie gry „Zieloni” podarowali rywalom dwa prezenty i przegrywali. W niedzielę ostatni wyjazd w rundzie jesiennej – Radomiak zagra z Widzewem Łódź.

MACIEJ KWIATKOWSKI

Rywale Radomiaka na zamglony obiekt MOSiR-u przyjechali po dwóch pojedynkach, w których nie stracili gola. Pojedynek zamykający 15. kolejną poprzedziła minuta ciszy upamiętniająca dwóch bramkarzy „Zielonych”: Jana Makowieckiego i Jerzego Kupisza, którzy przegrali walkę z chorobą nowotworową.

Dość niespodziewanie to poznaniacy śmieiej rozpoczęli rywalizację i nieco zepchnęli gospodarzy do defensywy. Na pierwszy celny strzał kibice zbyt długo nie czekali, bo w trzeciej minucie Gabriela Kobylaka zaskoczył próbował Adam Zrelak, ale golkipier wybił futbolówkę na rzut różny. Dopiero po tej sytuacji zaatakował Radomiak, jednak strzały Mauridesa i Filipe Nascimento minęły bramkę Jędrzeja Grobelnego. W 18. minucie serca kibicom Radomiaka nieco zadrżały, kiedy to w polu karnym padł Mateusz Kupczak, ale sędzia Sebastian Krasny pokazał pomocnikowi żółtą kartkę za wymuszenie rzutu karnego. Niestety, chwilę później Gabriel Kobylak popełnił kiks sezonu. Futbolówkę w kierunku bramki wstrzelił Luis Miguel, a golkipier nie wiedząc czemu zamiast ją łapać, to próbował nogą zatrzymać w zasadzie turlającą się piłkę i ta wpadła do siatki obok słupka! W 32. minucie było już 0:2. Tym razem w środku boiska nie popisał się Filipe Nascimento. Rozgrywający stracił piłkę na rzecz Luisa Miguela,



Foto: Piotr Nowakowski

a ten w kontrataku przebiegł kilka metrów i będąc wprost bramki Kobylaka strzelił nie do obrony! Te sytuacje na tyle zdemotywały miejscowych, że ci do końca pierwszej połowy w zasadzie jedynie stystowali na boisku.

– Jesteśmy bardzo źli. Zwłaszcza jeśli chodzi o pierwszą połowę. Nie ma jeszcze Mikołaja, a my już rozpoczęliśmy prezenty rozdawać – mówił trener Mariusz Lewandowski.

Szkoleniowiec w przerwie dokonał trzech zmian i już w 47. sekundzie jego podopieczni zdobyli kontaktową bramkę. Piłka po rzucie różnym znalazła się pod nogą Luisa Machado, a ten strzelił bez zastanowienia i Jędrzej Grobelny wyciągał ją z siatki! W 63. minucie gry faulowany w polu karnym został Mateusz Grzybek, a sędzia Krasny podyktował „jedenastkę”. Rzut karny na gola zamienił Nascimento, zmyliw-

sz Grobelnego. Odpowiedź przyjezdnych była natychmiastowa. Piłkę z prawej strony boiska dośrodkował Kajetan Szmyt, a z najbliższej odległości w siatce umieścił ją Adam Zrelak! Od tego momentu radomianie zepchnęli rywali do obrony, ale brakowało strzałów i ostatecznie to goście triumfowali.

Jedynym pocieszeniem po meczu był fakt, że żaden z radomian nie zobaczył żółtej kartki, co oznacza, że wszyscy zagrają w niedzielnym pojedynku w Łodzi.

Zapowiada się ciekawe starcie, bo także i podopieczni Janusza Niedźwiedzia (byłego trenera Radomiaka) podejną do rywalizacji podrażnieni wysoką porażką z Górnikiem w Zabrze. Początek tego pojedynku o godz. 15. Wtedy też rozpocznie się relacja na żywo na portalu CoZaDzien.pl i antenie Radia Rekord.

Radomiak Radom – Warta Poznań 2:3 (0:2)
Bramki: Machado (46'), Nascimento (64') – Kobylak (20'), Miguel (32'), Zrelak (65')

Dwie przegrane

Dwóch kolejnych porażek w PlusLidze doznali w ostatnich dniach siatkarze Czarnych Radom.

Radomianie chcieli „odczarować” halę Radomskiego Centrum Sportu, w której jeszcze nie wygrali. Jak się potem okazało, ta sztuka nie udało im się również w sobotni wieczór (29 października). Do Radomia przyjechał wicelider PlusLigi, Asseco Resovia Rzeszów. Trener Jacek Nawrocki posłał do boju nieco zmieniony, w stosunku do ostatnich spotkań, skład. W wyjściowym ustawieniu znaleźli się bowiem Bartosz Firszt i Sebastian Warda, a mecz w kwadracie dla rezerwowych zaczęli dotychczas podstawowi siatkarze, Mauricio Borges i Timo Tamme-maa. Od początku do końca pojedynku był pod kontrolą wyżej notowanej ekipy z Rzeszowa, która wygrała kolejno do 21, 20 i 16, a w całym meczu 3:0.

We wtorek, 1 listopada Czarni rozegrali kolejny ligowy pojedynek. Tym razem pojechali do Warszawy na derby woj. mazowieckiego. Trener Jacek Nawrocki w meczu z Projektem powrócił do Mauricio Borgesa na pozycji przyjmującego w wyjściowym składzie. Jednak Brazylijczyk znowu nie zachwycał. W pierwszym secie skończył zaledwie trzy z 11 ataków.

Na początku partii otwarcia radomianie prowadzili (3:5), ale ten stan nie trwał zbyt długo. Z biegiem czasu warszawianie osiągnęli przewagę (20:17). Końcówka to kontrola Projektu i zwycięstwo miejscowych do

21. Premierową odsłonę radomianie zakończyli z zaledwie 30-procentową skutecznością w ataku. W drugiej partii zespół z Radomia trzymał dystans do rywali do stanu 18:18. Potem Czarni mieli problemy z przyjęciem zagrywki i efekt końcowy był taki, że Projekt zwyciężył do 20.

Od początku trzeciej partii na placu gry w drużynie przyjezdnych pojawili się zmiennicy – Wiktor Nowak, Bartosz Firszt, Michał Ostrowski i Paweł Rusin. Set ten był zacięty, a wynik oscylował w granicach remisu. Czarni zyskali w końcu przewagę i po asie serwisowym Nowaka oraz skutecznym ataku Rusina było 19:22. Wydawało się więc, że ten mecz potrwa dłużej niż trzy partie. Jednak w końcówce gospodarze odrobili stratę i przechylili szalę zwycięstwa na swoją korzyść. Po asie serwisowym Nielsa Klapwijkę Projekt wygrał na przewagi – do 25 i w całym meczu 3:0. Statuetka MVP trafiła w ręce wychowanka Czarnych, a obecnie rozgrywanego warszawian, Jana Firleja.

W sobotę, 5 listopada Czarni zagrają kolejny mecz ligowy we własnej hali. Tym razem w Radomskim Centrum Sportu podejmą Barkom Każany Lwów. To spotkanie rozpocznie się o godz. 20.30.

MICHAŁ NOWAK

Piłkarskie zmagania

W sobotę, 5 listopada w hali PSP nr 31 w Radomiu odbędzie się Broń Cup – piłkarski turniej dla chłopców z rocznika 2014.

W zmaganiach uczestniczyć będą 12-osobowe drużyny z powiatu radomskiego. Celem turnieju jest promowanie piłki nożnej wśród dzieci i młodzieży, wychowania poprzez sport, kształtowanie zdrowego stylu życia, właściwej postawy dzieci i młodzieży jako zawodników i kibiców oraz aktywizacja sportu szkolnego.

Oprócz nagród za pierwsze trzy miejsca zostaną przyznane nagrody indywidualne dla MVP turnieju, najlepszego strzelca i najlepszego bramkarza. Dodatkowo wybrany zostanie najlepszy zawodnik w każdej drużynie, a wszyscy zawodnicy otrzymają pamiątkowe medale.

Swoją udział – oprócz gospodarzy, czyli Broni Radom – potwierdziły: Centrum Radom, DAB Kielce, Młodzik Radom, Star Starachowice i Jedlnia Dzieciom. Turniej odbędzie się z udziałem publiczności, a wstęp jest wolny. Zmagania odbędą się w sali PSP nr 31 przy ul. Białej 6 w godz. 9-16.

Broń Cup odbywa się pod patronatem Rekord Grupy Mediowej.

MN

Świetny start Radomki

W pierwszej kolejce sezonu 2022/23 Tauron Ligi E.Leclerc Moya Radomka Radom nie dała szans w Łodzi ekipie Grota Budowlanych, a dziś (piątek, 4 listopada) zagra u siebie z Uni Opole.

Radomka na pierwszy mecz sezonu pojechała bez swojej kapitan Natalii Murek, która dochodzi do zdrowia po operacji wycięcia wyrostka robaczkowego. W składzie nie było też innej przyjmującej, kontuzjowanej Magdaleny Damaske. W przyjęciu w wyjściowym składzie znalazła się występująca od kilku lat w Radomce Renata Biała. Poza nią resztę składu stanowiły zawodniczki, które dołączyły do drużyny przed sezonem 2022/23: rozgrywająca Madison Bugg, atakująca Małgorzata Jasek, przyjmująca/atakująca Gozde Yilmaz, środkowe Martyna Świrad i Justyna Łukasik oraz libero Krystyna Strasz. Po wyrównanej walce na początku seta otwarcia inicjatywę przejął zespół z Radomia. Podopieczne Błażeja Krzyształowicza przy zagrywce Yilmaz odskoczyły rywalkom (9:14). Tę wypracowaną przewagę przyjezdne utrzymały do zakończenia premierowego seta sezonu 2022/23. Po skutecznym bloku na Aleksandrze Kazale Radomka wygrała do 19.

Na początku drugiej odsłony Radomka wypracowała przewagę, znowu przy zagrywce Yilmaz (4:8). W połowie

seta ekipa Grota Budowlanych doprowadziła do remisu (15:15), a potem wyszła na prowadzenie (20:19). Końcówka należała jednak do drużyny z Radomia, która wygrała do 22 i w meczu prowadziła już 2:0.

Trzeci set lepiej rozpoczął się dla łodzianek (3:0). Potem jednak Radomka odrobiła stratę i przejęła kontrolę nad boiskowymi wydarzeniami. Po skutecznym ataku Łukasik ze środka było 11:15. Kiedy efektywnym blokiem na Kukulskiej popisała się Świrad, było już 14:20. Piłkę meczową atakiem z drugiej linii dała Yilmaz (18:24), a pojedynek zakończył się po kolejnym skutecznym ataku Turczynki, już w kolejnej akcji (18:25). Radomka na inaugurację sezonu nie straciła więc nawet seta i zgarnęła komplet punktów w Łodzi.

W drugiej kolejce Tauron Ligi E.Leclerc Moya Radomka Radom zagra u siebie. Podopieczne Błażeja Krzyształowicza dziś (piątek, 4 listopada) podejmą ekipę Uni Opole. Początek spotkania o godz. 17.30.

MICHAŁ NOWAK

radio rekord



27%

UDZIAŁU W CZASIE SŁUCHANIA

Wyniki powstały na podstawie badania Radio Track Kantar Polska Radom i powiat radomski, w grupie wiekowej między 15 a 75 rokiem życia. Wskaźnik to udział w czasie słuchania przez cały tydzień – od poniedziałku do niedzieli, od czerwca do sierpnia 2022 roku.